

**MUSÉE NATIONAL
DE L'ÉDUCATION**

**VISITES-ATELIERS
POUR LES SCOLAIRES**

**SEPTEMBRE 2025 – JUIN 2026
ROUEN**

DES COLLECTIONS EXCEPTIONNELLES

LE CENTRE D'EXPOSITIONS



Centre d'expositions du musée national de l'Éducation, Rouen.

Au cœur de Rouen, dans un bâtiment historique, découvrez un ensemble exceptionnel d'œuvres liées à l'histoire de l'éducation. Peintures, gravures, estampes, mobiliers scolaires, cahiers et albums jeunesse vous font découvrir le rapport de toute une société à l'éducation grâce à un riche programme d'expositions.

**TOUTE L'ANNÉE : EXPOSITION PERMANENTE
« CINQ SIÈCLES D'ÉCOLE :
LIRE, ÉCRIRE ET COMPTER »**

Avec, au cœur des visites-ateliers, la reconstitution de la salle de classe de la III^e République.

LE CENTRE DE RESSOURCES



Centre de ressources du musée national de l'Éducation, Rouen.

Ce bâtiment contemporain abrite les réserves visitables du musée. Les élèves peuvent, dans des espaces adaptés, approcher et admirer les œuvres originales. Une plongée exceptionnelle au cœur des 950 000 œuvres conservées.

INFORMATIONS PRATIQUES

Des parcours en autonomie et des visites commentées suivies d'un atelier sont proposés pour tous les niveaux scolaires.

Dans les deux cas, la réservation est obligatoire.

Le lieu (centre d'expositions ou centre de ressources) est indiqué pour chaque animation dans cette brochure.

Des visites adaptées peuvent être proposées au public en situation de handicap. Le centre d'expositions ainsi que le centre de ressources possèdent un ascenseur.

Deux modes de visites s'offrent à vous

Les visites-ateliers, présentées dans ce catalogue

(Uniquement le matin de 9 h 45 à 11 h 30, fermé le mardi).

Tarif : 50 € par classe et par visite-atelier

(paiement possible par CB, chèque ou bon de commande)

La réservation d'une animation vaut pour une classe ou un groupe de 30 élèves maximum (selon l'atelier choisi).

Les visites libres

(Uniquement l'après-midi, fermé le mardi).

Seulement possibles au centre d'expositions, ces visites sont gratuites et non accompagnées.

Comment réserver ?

Par e-mail : munae-reservation@reseau-canope.fr

Le musée est un lieu de découverte dans lequel un certain nombre de règles doivent être suivies pour protéger les œuvres et respecter les autres visiteurs.

L'enseignant et les accompagnateurs encadrent les classes et font respecter la discipline. Ils rappellent les consignes et participent aux activités.

Les enseignants sont encouragés à préparer leur visite au musée, qu'elle soit libre ou commentée et suivie d'un atelier.

LES VISITES-ATELIERS

Retrouvez ci-dessous toutes les visites-ateliers proposées
en lien avec l'exposition permanente
« Cinq siècles d'école : lire, écrire et compter »
et les expositions temporaires.

EN LIEN AVEC L'EXPOSITION PERMANENTE

Jeu de piste des tout-petits	Cycle 1 et GS	CE	p. 6
Récits de voyage	Cycles 3 et 4 (à partir du CP)	CR	p. 7
Une belle écriture	Cycles 2, 3 et 4	CE	p. 8
Le boulier : apprendre à compter	Cycles 2 et 3	CE	p. 9
Enquête au musée	Cycles 2 et 3 (à partir du CE1)	CE	p. 10
Sur les pas de Jules Ferry	Cycles 3 et 4	CE	p. 11
Filles/garçons, sur les chemins de l'égalité	Primaire, collège, lycée	CR	p. 12
En route pour le certif !	Cycles 3 et 4	CE	p. 13
Éducation et LGBTI+	Collège, lycée	CR	p. 14

EN LIEN AVEC L'EXPOSITION TEMPORAIRE

Fantastique physique !			p. 15
Décomposition des couleurs	Cycles 2, 3 et 4	CE	p. 16
De l'électricité dans l'air	Cycles 2, 3 et 4	CE	p. 16

LES VISITES-ATELIERS

EN LIEN AVEC L'EXPOSITION PERMANENTE

LE JEU DE PISTE DES TOUT-PETITS

Les enfants découvrent l'école d'autrefois à travers un jeu de piste, une découverte ludique et sensorielle du matériel scolaire.

—
CENTRE D'EXPOSITIONS



Travail sur l'éveil des sens : l'expérience du goût, école maternelle de Nogent (Haute-Marne), vers 1945 (inv. 1979.14364).

Niveau

Cycle 1 et GS

Champs disciplinaires

Questionner le monde, langage

Durée

1 h

RÉCITS DE VOYAGE

Le Munaé regorge de globes et de cartes. Partez en voyage dans les réserves du musée, puis participez à un atelier d'écriture autour des grands explorateurs.

CENTRE DE RESSOURCES



Niveau

Cycles 3 et 4

Champs disciplinaires

Histoire, géographie, lettres, sciences

Durée

2 h

La Marine depuis les origines jusqu'au xvi^e siècle. Caravelle de l'époque de Christophe Colomb (1492), plaque sur verre, Projections Molteni, Radiguet & Massiot, 1904 (inv. 0003.00938.18).

UNE BELLE ÉCRITURE

Dans un premier temps, les élèves sont plongés dans l'univers scolaire d'autrefois grâce à la visite de l'exposition « Cinq siècles d'école : lire, écrire, compter » et de la salle de classe.

Ils peuvent ensuite s'imaginer en écoliers de la fin du XIX^e siècle en écrivant à la plume quelques lettres, mots et phrases d'une leçon de morale.

—
CENTRE D'EXPOSITIONS



Renée Briotet (illustratrice), *Les commandements de la santé* : « Tenons-nous droits ... », carte offerte par l'Union des associations d'hygiène sociale, collection « Aux Enfants du Grand Paris », Paris, Office public d'hygiène sociale du département de la Seine, sans date (inv. 1984.01118.20).

Niveau

Cycles 2 (à partir du CP), 3 et 4

Champs disciplinaires

Histoire, histoire des arts, geste graphique

Durée

1 h 30

LE BOULIER : APPRENDRE À COMPTER

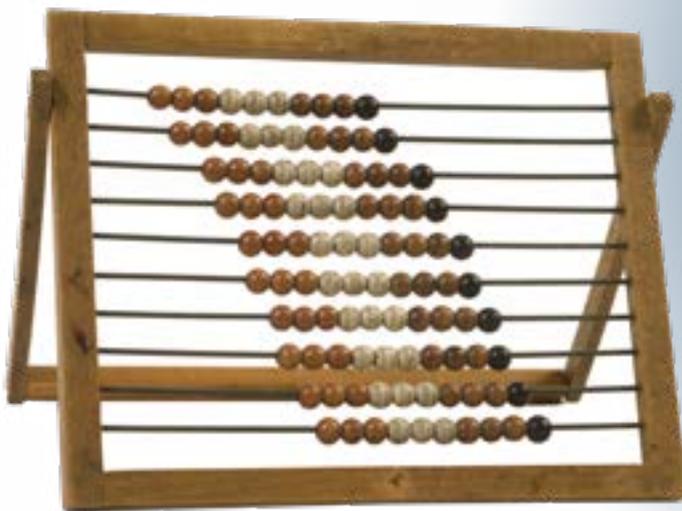
Compter, additionner, soustraire...

Et si c'était plus facile en matérialisant les nombres ?

Les enfants observent des façons d'apprendre bien différentes des leurs à travers la visite guidée de l'exposition « Cinq siècles d'école : lire, écrire, compter ».

Ils prennent ensuite place dans la salle de classe de la fin du XIX^e siècle pour un atelier autour du boulier : au fil des jeux et expériences, ils le préféreront vite à la calculatrice !

CENTRE D'EXPOSITIONS



Boulier individuel à support inclinable, matériel didactique, vers 1910 (inv. 1979.32783).

Niveau

Cycles 2 et 3

Champs disciplinaires

Mathématiques, histoire

Durée

1 h ou 1 h 30

ENQUÊTE AU MUSÉE

Les élèves enquêtent sur un vol mystérieux.

Un jeu de piste à travers les salles d'exposition les mène au coupable. Pour cela, ils déjouent énigmes et défis afin de décoder les messages cachés dans les œuvres et objets du musée.

CENTRE D'EXPOSITIONS



Jean Suquet, *Sortie scolaire : visite au musée d'Histoire de France*, Paris, 1955, fonds IPN (inv. 1978.05290.1254).

Niveau

Cycle 2 (à partir du CE1) et cycle 3

Champs disciplinaires

Questionner le monde, histoire

Durée

1 h 30

SUR LES PAS DE JULES FERRY

Comment l'école primaire publique devient-elle un lieu républicain ?

Dès 1882, Jules Ferry réorganise le système scolaire et instaure l'école gratuite, laïque et obligatoire.

Lors d'une mise en scène dans la classe de la fin du XIX^e siècle, les élèves sont confrontés au quotidien des écoliers de la III^e République : lire, écrire, compter, les leçons de morale, la discipline et la punition !

CENTRE D'EXPOSITIONS



Salle de classe, jouets d'imitation, vers 1910 (inv. 1979.33636).

Niveau

Cycles 3 et 4

Champs disciplinaires

Histoire, enseignement moral et civique, lettres

Durée

1 h 30

FILLES/GARÇONS, SUR LES CHEMINS DE L'ÉGALITÉ

Comment évolue l'éducation des filles et des garçons en France depuis 1880 ?

Les élèves sont amenés à découvrir, dans les réserves du Munaé, des œuvres et des images montrant l'évolution de la mixité scolaire en France. Lors d'un atelier-débat, ils sont invités à s'interroger sur les stéréotypes liés au genre.

CENTRE DE RESSOURCES



En récréation, tableau mural n° 2, collection « Écrire et parler en CE2 », Paris, Fernand Nathan, 1966 (inv. 1986.00014.2).

Niveau

Primaire, collège, lycée

Champs disciplinaires

Histoire, enseignement moral et civique, lettres

Durée

1 h 30 [primaire], 2 h

EN ROUTE POUR LE CERTIF !

Les élèves vont passer l'épreuve du certificat d'études comme s'ils y étaient.

Dictée, enseignement moral et civique, histoire-géographie et mathématiques seront à l'honneur comme dans les années 1930. Obtiendront-ils ce fameux diplôme ?

CENTRE D'EXPOSITIONS



Certificat d'études primaires, diplôme, académie de Caen, Le Mans, 1948 [inv. 2021.17.2].

Niveau

Cycles 3 et 4

Champs disciplinaires

Histoire, géographie, enseignement moral et civique, lettres, mathématiques

Durée

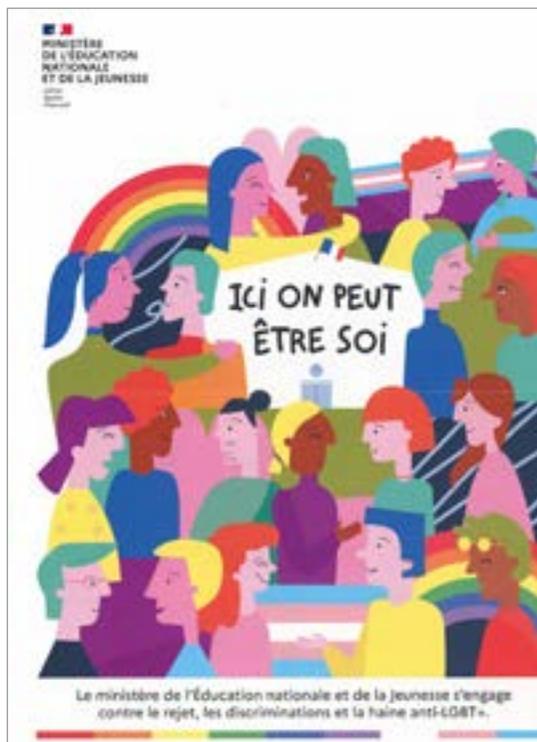
2 h

ÉDUCATION ET LGBTI+

Au cœur des réserves du musée, cette visite définit les notions d'orientation sexuelle, d'identité de genre et de lutte contre les LGBTIphobies en revenant notamment sur les grandes étapes de la lutte contre les discriminations homophobes et transphobes. Le parcours aborde également les questions d'éducation sexuelle et de lutte contre le sida dans la sphère scolaire et familiale, sans oublier d'interroger les élèves sur les images qui leur sont présentées.

Les élèves sont confrontés aux documents originaux et à plusieurs typologies d'objets de la fin du XIX^e siècle à nos jours : planches didactiques, photographies, littérature et littérature jeunesse, affiches et campagnes de sensibilisation, jouets, travaux d'élèves, etc. Conçue comme une déambulation dans les réserves du musée, cette visite permet également d'appréhender la matérialité des collections et de présenter, au passage, les coulisses du musée.

CENTRE DE RESSOURCES



Niveau

Collège, lycée

Champs disciplinaires

Histoire, enseignement moral et civique, arts plastiques

Durée

2 h

Ici on peut être soi, affiche de la campagne nationale de prévention et de sensibilisation contre l'homophobie et la transphobie à l'école, ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse, 2023.

FANTASTIQUE PHYSIQUE !

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE 2026 - CENTRE D'EXPOSITIONS

« Fantastique physique ! » est une exposition d'ampleur qui vise non seulement à présenter les collections du Munaé mais aussi à les confronter à la réalité de l'enseignement d'aujourd'hui. Le propos, centré sur la physique, enrichit la réflexion développée autour de l'enseignement des sciences par les équipes du musée depuis plusieurs années.



MUNAÉ
LE MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION

EXPOSITION
**FANTASTIQUE
PHYSIQUE !**

21 JUN 2024
30 SEPTEMBRE 2026

MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION
CENTRE D'EXPOSITIONS
185, RUE EAU-DE-ROBEC - ROUEN

Plus d'informations sur munae.fr

 @MuséeEducation #Munaé
 Musée national de l'Éducation - Canopé
 @munae_rouen



Jean-Raymond, Musée de l'Éducation / Musée de l'Éducation, Rouen - France, CC BY-NC-SA

Affiche de l'exposition « Fantastique physique ! »,
musée national de l'Éducation, Rouen, 2024-2026.

Le parcours de l'exposition se compose de trois parties, pensées comme autant de leçons de physique :

- « En voir de toutes les couleurs » ;
- « Mesures et démesures » ;
- « Y'a de l'électricité dans l'air » ;

Afin de rendre complètes (et ludiques !) ces leçons, des stations de manipulation et des expériences ponctuent le parcours. Emparez-vous des disques de Newton, faites fonctionner la machine de Wimshurst et chanter le carillon électrique ! Vous verrez, la physique, c'est fantastique !

LES EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Vous ne pouvez pas venir au musée, le musée vient à vous !

Le Munaé propose aux établissements scolaires ou structures collectives (accueil périscolaire, mairies, bibliothèques, associations), des expositions itinérantes sur panneaux.

La liste et le descriptif complets des expositions et des conditions se trouvent sur notre site internet, menu « Agenda », rubrique « Les expositions itinérantes » : <https://www.munae.fr/agenda/expositions-itinerantes>.



L'école et les valeurs de la République,
affiche d'exposition, musée national de l'Éducation,
Rouen, 2022.

**« L'école et les valeurs
de la République »**
primaire,
collège et lycée

*Éducation et LGBTI+. Un peu d'histoire pour lutter
contre les discriminations,* affiche d'exposition,
musée national de l'Éducation, Rouen, 2020.



**« Éducation et LGBTI+ :
un peu d'histoire
pour lutter contre
les discriminations »**
collège et lycée

FILLES/GARÇONS : ÉGALITÉ DES CHANCES ?



« Filles/garçons,
égalité des chances ? »
cycles 3, 4 et lycée

*Filles-Garçons, égalité des chances ?,
affiche de la journée d'étude,
musée national de l'Éducation, Rouen,
30 novembre 2018.*

« Métier d'enseignant(e),
métier d'élève »
collège et lycée



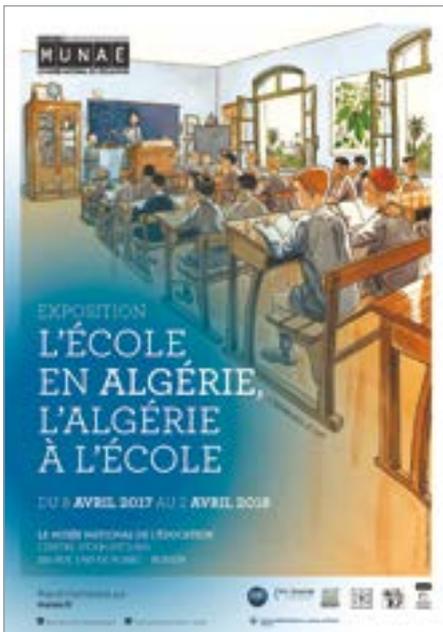
*Métier d'enseignant, métier d'élève,
affiche d'exposition, musée national
de l'Éducation, Rouen, 2020-2021.*



« Le sport, histoire(s) d'être ensemble, 1936-2016 »

lycée

Le sport, histoire(s) d'être ensemble 1936-2016, affiche d'exposition, musée national de l'Éducation, Rouen, 2016-2017.



« La science est-elle solide ? »

collège et lycée

La science est-elle solide ?, affiche d'exposition, musée national de l'Éducation, Rouen, 2022-2023.

« L'école en Algérie, l'Algérie à l'école »

lycées, post-bac et Inspé

L'école en Algérie, l'Algérie à l'école, affiche d'exposition, musée national de l'Éducation, Rouen, 2017-2018.

UN MUSÉE... DEUX LIEUX

selon la visite-atelier choisie (lieu précisé dans la brochure et lors de votre réservation)



LE CENTRE D'EXPOSITIONS

Maison des Quatre-Fils-Aymon
185, rue Eau-de-Robec - 76000 Rouen
T. 02 35 07 66 61

Pour les informations, les réservations :
munae-reservation@reseau-canope.fr

Formulaire de contact disponible sur le site
www.munae.fr

Accès

Bus n° F2, 15, 20 et 22 : arrêt Place Saint-Vivien
Bus n° F1, F7 et 11 : arrêt Hôtel de ville
Bus n° 13 : arrêt Martainville
TEOR T1, T2 et T3 :
arrêts République ou Place Saint-Marc
Métro : station Boulingrin
À 15 minutes à pied de la gare de Rouen

ENTRÉE GRATUITE

Plus d'informations sur munae.fr

 @MuseeEducation #Munae
 Musée national de l'Éducation – Canopé
 @munae_rouen

 flickr.com/photos/museenationaleducation/



LE CENTRE DE RESSOURCES

6, rue de Bihorel
76000 Rouen
T. 02 32 08 71 00

Pour la consultation des ressources
documentaires et patrimoniales :
munae-documentation@reseau-canope.fr

À voir, à faire

> **Des réserves de 2500 m²** conservant
950 000 œuvres et documents,
accessibles sur réservation

> **Une salle d'étude** pour consulter et découvrir
nos fonds patrimoniaux et documentaires

Accès

Bus n° F1, T4 et 20 : arrêt Beauvoisine
Bus n° F2, 20, 22 et 36 : arrêt Boulingrin
Métro : station Beauvoisine
À 10 minutes à pied de la gare de Rouen

