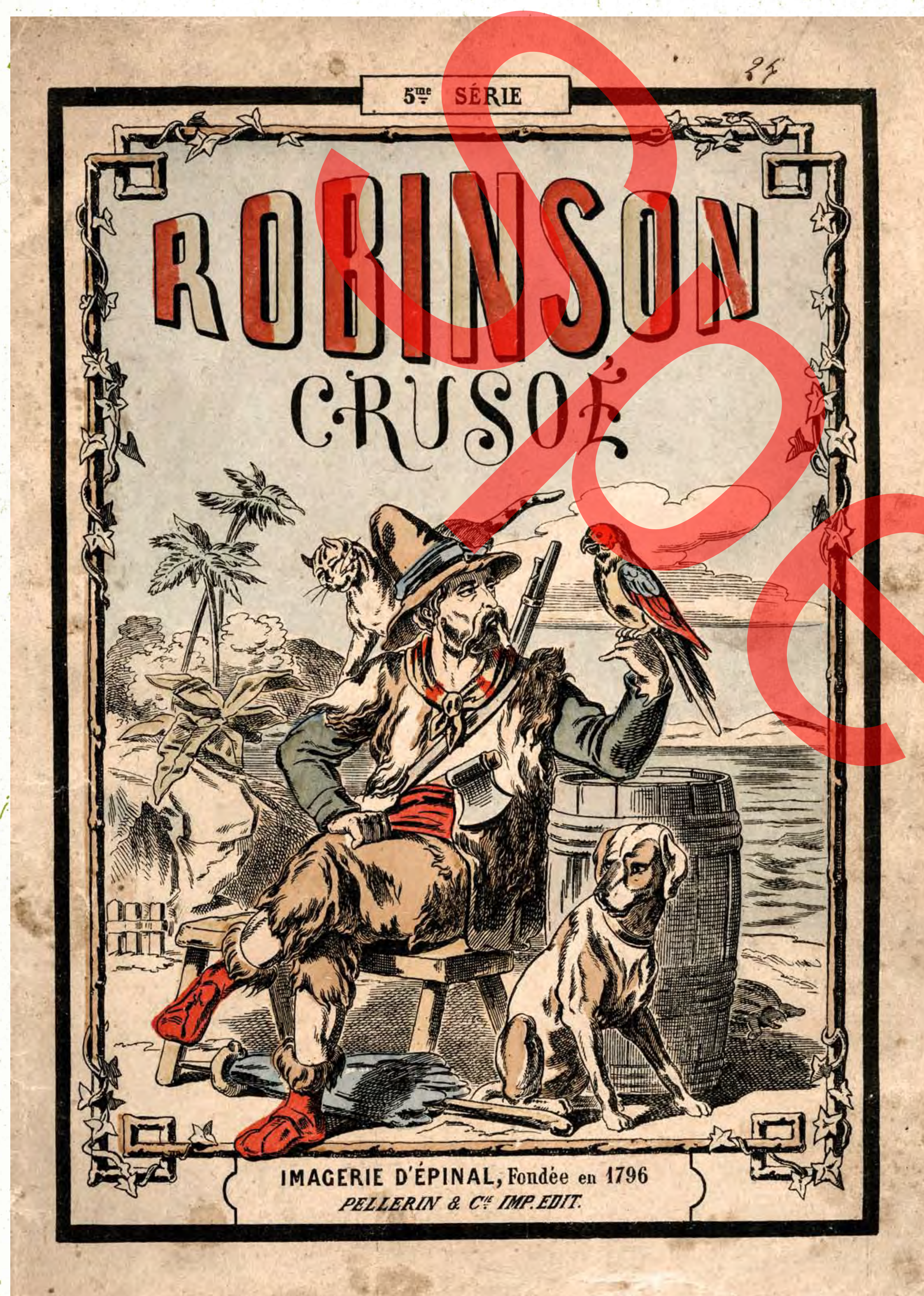




Robinson(s) d'hier et d'aujourd'hui

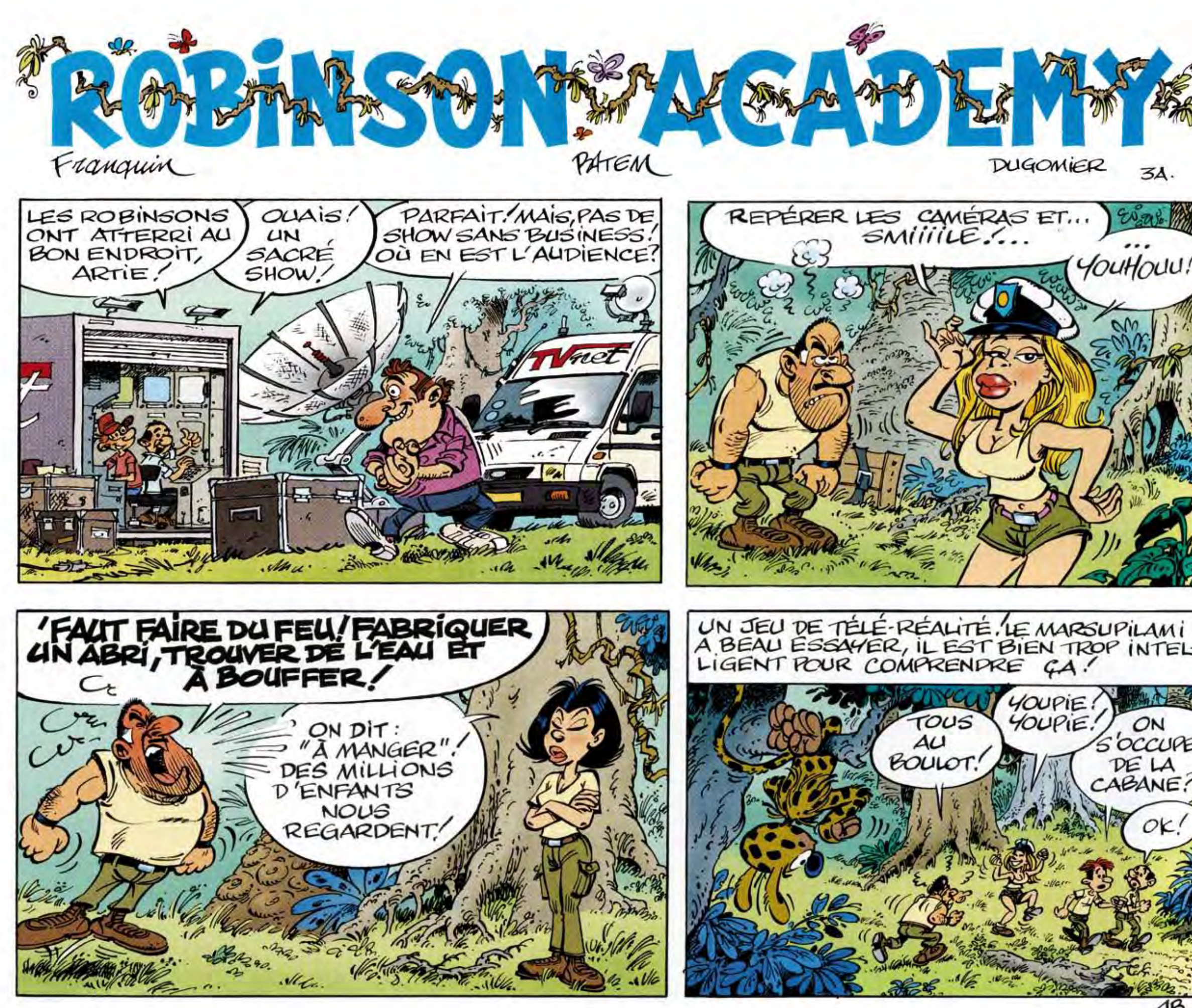
Robinson(s) d'hier et d'aujourd'hui



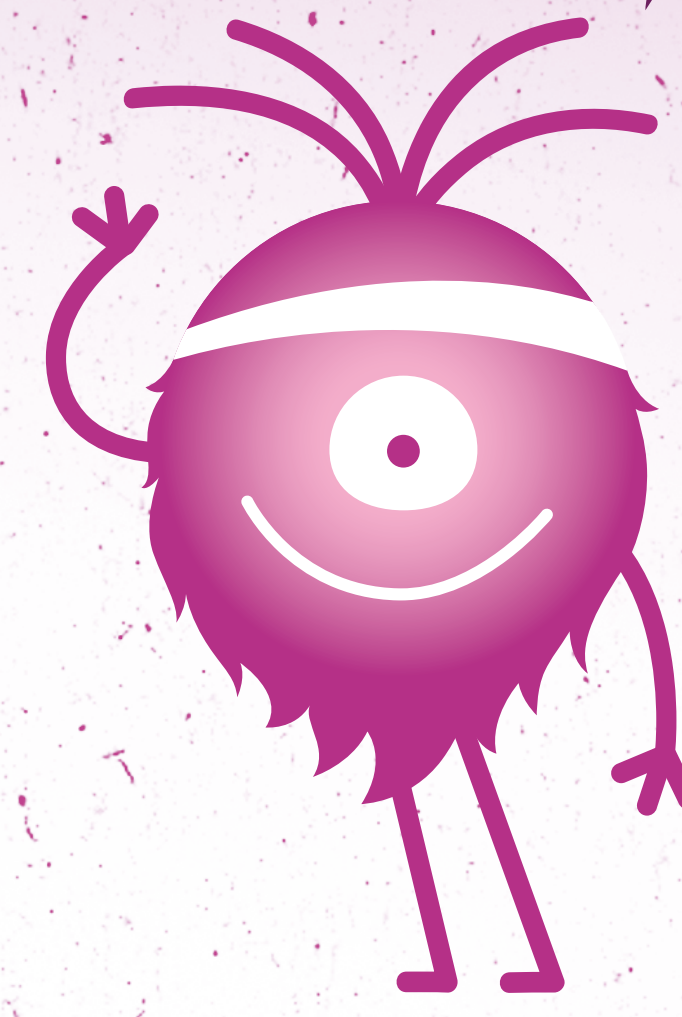
▀ Histoire de Robinson Crusoe, Pellerin et Cie, date : vers 1890.

Cette exposition fait écho à l'exposition « Robinson et Cie : de Daniel Defoe à Lost » (novembre 2015 - février 2016) présentée au Musée national de l'Éducation à Rouen.

Les commissaires de l'exposition sont Isabelle Arnoux, Christine Chaumartin, Sylvie Lefaucheux et Marianne Lombardi. Le graphisme et l'habillage graphique ont été assurés par Sébastien Diologent.



▀ Extraits de Robinson Academy, tome 18, Franquin © DUPUIS, 2015



Robinson(s) d'hier et d'aujourd'hui

une aventure qui tourne mal



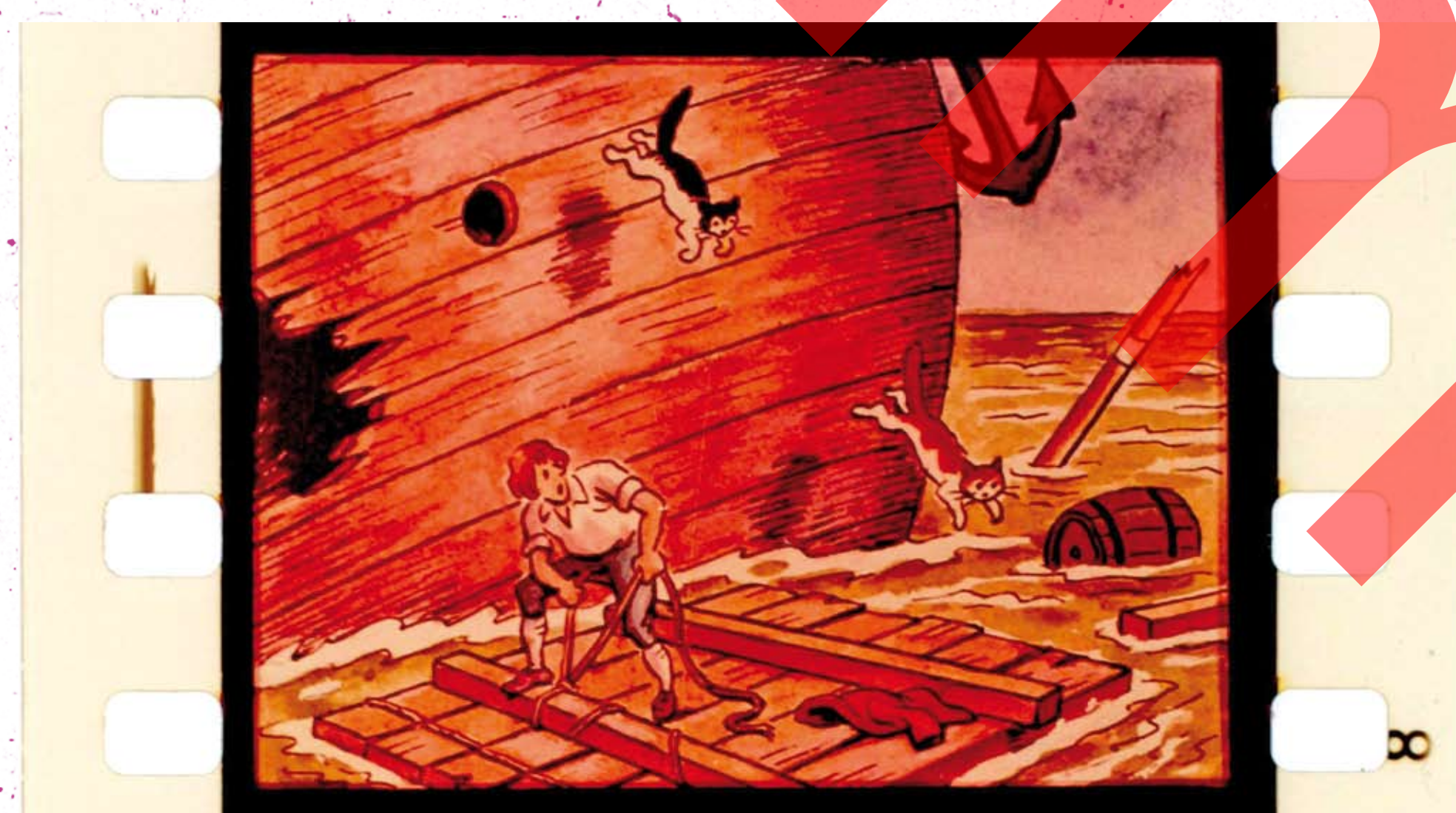
▼ L'adieu au père. Image tirée d'une planche de Nancy. Date : vers 1895.



▼ Petit atlas moderne ou Collection de Cartes élémentaires. Dédié à la jeunesse. Jean Lattre, 1793. Planche 6. Jean Lattre, date : 1793.



▼ Dessin d'un élève de 5 ans illustrant le naufrage du bateau de Robinson. Classe de Germaine Tortel. Date : vers 1950.



▼ Image extraite du film fixe Robinson Crusoe, Mercedes Légier Desgranges, Filmostat. Date : vers 1950.

À dix-neuf ans, Robinson s'embarque pour un long voyage, contre l'avis de son père qui souhaitait le voir devenir avocat. Il part d'York en Angleterre et s'installe au Brésil, où il dirige une plantation. Huit ans plus tard, il reprend la mer en direction de l'Afrique, afin de se procurer des esclaves. Alors qu'il longe les côtes brésiliennes en direction du Nord, son navire est pris dans une violente tempête et fait naufrage. Seul rescapé, Robinson s'échoue sur une île déserte proche des Antilles. Il y construit un radeau et retourne sur l'épave du bateau pour y récupérer tout ce qui peut être utile à sa survie.



Robinson(s) d'hier et d'aujourd'hui

L'île et la nature sauvage



▀ Dessin d'enfant de 5 ans de l'île de Robinson.
Classe de Germaine Tortel, date : vers 1950



▀ Description des quadrupèdes, oiseaux & reptiles les plus curieux qui se trouvent dans la Guinée dessinés sur les lieux d'après le naturel. Tome VI, N° 13, Page 32, Date : vers 1770.



▀ Boa étouffant un âne, illustration extraite du Robinson Suisse de Wyss.
Date : vers 1900.



▀ Palmiers sous tempête. Image extraite du film fixe Robinson Crusoe, Mercedes Légier Desgranges, Filmostat, date : vers 1950.

Dans tous les récits inspirés de l'histoire de Robinson, la nature peut être accueillante et offre aux naufragés une variété infinie de ressources. L'île apparaît alors comme un paradis terrestre, à la végétation luxuriante et peuplé d'oiseaux merveilleux. Pourtant, les dangers qui menacent les Robinsons sont nombreux et l'environnement peut devenir hostile par ses accidents climatiques et ses bêtes sauvages. Face aux difficultés, il faudra s'adapter et faire preuve d'ingéniosité.



Robinson(s) d'hier et d'aujourd'hui

La vie quotidienne



« Ils purent terminer la maison où ils voulaient vivre ». Extrait de *Macao & Cosmage ou l'expérience du bonheur*, Edy-Legrand, date 1919.

Les robinsons doivent apprivoiser leur île et la transformer pour tenter d'y recréer les modèles de leur vie passée. Pour cela, il leur faut travailler, construire un abri, redécouvrir le feu, l'agriculture, l'élevage pour se nourrir. Les naufragés doivent avoir plus d'une corde à leur arc et expérimenter plus de cent métiers pour survivre au quotidien.



Planche Nancy Robinson Crusoe récolte le blé et remercie la Providence.



Le Robinson des demoiselles, Mme Woillez. Date : vers 1885.



Le repas. Extrait du *Robinson suisse*, J.R. Wyss. Date : vers 1900.





Robinson(s) d'hier et d'aujourd'hui

La rencontre avec l'Autre



Plaque de verre Vendredi prosterné et chasse Robinson et Vendredi, date : vers 1900.



Robin Jouet réconforté par une indigène. Extrait de Robin Jouet, Émile Carrey, date : 1876.



Dessin d'un élève de 5 ans illustrant le primitif, classe de Germaine Tortel. Date : vers 1950.



Dans le film « Seul au monde », pour lutter contre la solitude, le personnage joué par Tom Hanks se fabrique un ami « Wilson » avec un ballon de volley.

Robinson vit seul sur l'île pendant plus de 20 ans avant de rencontrer Vendredi et d'en faire son esclave. Par la suite, les autres histoires des Robinsons nous montrent que nous avons tous besoin des autres, que nous avons beaucoup à apprendre d'eux. Elles nous invitent à vivre ensemble avec nos différences.

