

Exposition itinérante

Filles/Garçons : L'égalité des chances ?

Livret pédagogique

SOMMAIRE

Présentation.....	3
--------------------------	----------

Collège	4
----------------------	----------

○ PARCOURS PEDAGOGIQUE N°1 : A l'école ?.....	4
Panneau 1 / Panneau 2 / Panneau 3	

○ PARCOURS PEDAGOGIQUE N°2 : En dehors de l'école ?.....	9
Panneau 4 / Panneau 5 / Panneau 6 / Panneau 7 / Panneau 8	

○ PARCOURS PEDAGOGIQUE N°3 : Quelles évolutions ?	11
Panneau 9 / Panneau 10	

Lycée.....	14
-------------------	-----------

○ PARCOURS PEDAGOGIQUE N°1 : A l'école ?.....	14
Panneau 1 / Panneau 2 / Panneau 3	

○ PARCOURS PEDAGOGIQUE N°2 : En dehors de l'école ?	19
Panneau 4 / Panneau 5 / Panneau 6 / Panneau 7 / Panneau 8	

○ PARCOURS PEDAGOGIQUE N°3 : Quelles évolutions ?	23
Panneau 9 / Panneau 10	

PRESENTATION

Les parcours pédagogiques proposés ont pour objectif de guider les enseignants et les élèves dans leur lecture des panneaux afin de les aider à exploiter l'ensemble de l'exposition.

Ces fiches d'activités doivent permettre aux élèves de travailler en autonomie et de se familiariser dans une approche historique, sociologique et civique aux thèmes abordés.

Chaque parcours pédagogique peut être indépendant des autres.

Chaque fiche d'activité comprend le titre des panneaux auxquels elle se rapporte. La plupart des réponses sont énoncées dans les documents des panneaux, pour une même activité, les fiches sont déclinées en 2 niveaux (collège / lycée).

Les questionnements proposés sont en rapport avec les connaissances, les compétences et les programmes scolaires de plusieurs disciplines : histoire, enseignement moral et civique, sciences économiques et sociales.

COLLEGE

PARCOURS PEDAGOGIQUE N°1 : A l'école ?

Panneau 1 / Panneau 2 / Panneau 3

PANNEAU 1 : Classes de filles/Classes de garçons, des inégalités qui ne peuvent pas disparaître ?

- Objectifs : Confronter les élèves à des documents replacés dans leur contexte.
- Compétences : Observer, décrire et interpréter des documents iconographiques du siècle dernier.
- Suggestions :
 - *Première phase* : Les élèves prennent connaissances du ou des panneaux d'exposition et répondent aux fiches d'activités individuellement ou en groupe.
 - *Deuxième phase* : Mise en commun des réponses aux questions et synthèse collective avec l'enseignant(e).

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 1 : Classes des filles/Classes des garçons.

- La photographie de la classe de seconde :

1/ Vois-tu des similitudes et des différences avec ta classe ?

Enumère-les à l'aide du tableau :

Différences avec aujourd'hui	Points communs avec aujourd'hui

- La photographie de l'institution Notre-Dame :

2/ Que vois-tu ?

3/ Quelle activité pratique-t-on ?

4/ En quelle année sommes-nous ? Pourquoi la date est-elle importante ?

PANNEAU 2 : Les contenus d'enseignement

PANNEAU 3 : Comment rendre l'école plus juste ?

- Objectifs : Permettre aux élèves de réfléchir aux évolutions des contenus d'enseignement depuis 1900 et de s'interroger sur la massification de l'enseignement.

- Compétences : Permettre à l'élève :

- De développer une argumentation logique en mobilisant le vocabulaire spécifique.
- De sélectionner les idées et les arguments en répondant aux diverses questions guidant l'étude des panneaux.

- Suggestions :

- *Première phase* : Les élèves prennent connaissances du ou des panneaux d'exposition et répondent aux fiches d'activités individuellement ou en groupe.
- *Deuxième phase* : Mise en commun des réponses aux questions et synthèse collective avec l'enseignant(e).

- Pour aller plus loin :

Mini débat : « la mixité est-elle l'égalité ? »

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 2 : Les contenus d'enseignement

▪ La couverture des manuels de « sciences appliquées » :

1/ Quelles idées sur les hommes et les femmes sont-elles véhiculées dans ces manuels ?

Remplir le tableau :

	Fille ou garçon ?	Quelle activité précise ?	Suggestion profession ?	Métier de garçon ou de fille ?
Couverture 1				
Couverture 2				
Couverture 3				
Couverture 4				

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 3 : Comment rendre l'école plus juste ?

- Les repères historiques :

1/ Relève les dates à retenir et replace-les sur un axe chronologique.

2/ Pourquoi parle-t-on encore d'inégalités filles / garçons à l'école aujourd'hui ?

PARCOURS PEDAGOGIQUE N°2 : En dehors de l'école ?

(famille/ loisirs)

Panneau 4 / Panneau 5 / Panneau 6 / Panneau 7 / Panneau 8

PANNEAU 4 : La définition des genres.

PANNEAU 5 : Les jouets : Des stéréotypes dès le plus jeune âge.

- Objectifs :

- Amener les élèves à s'interroger sur les facteurs qui influencent les choix des filles et des garçons.
- Amener les élèves à confronter leurs conceptions stéréotypées et à porter un regard critique.

- Compétences : Apprendre à argumenter et à développer une réflexion sur les idées reçues.

- Suggestions :

- *Première phase* : Les élèves prennent connaissance du ou des panneaux d'exposition et répondent aux fiches d'activités en groupe mixte (filles/Garçons).
- *Deuxième phase* : Mise en commun des réponses aux questions en distinguant les réponses des filles et des garçons puis synthèse collective avec l'enseignant(e).

- Pour aller plus loin :

- Un travail sur les projets d'orientation
- Un mini débat : « Existe-t-il des métiers des filles et des métiers des garçons ? »

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 4 : La définition des genres / PANNEAU 5 : Les jouets.

▪ Les jouets sur les panneaux 4 et 5 :

1/ Les jouets ont-ils un sexe ?

Remplis ce tableau :

Ce jouet est-il masculin ? et/ou féminin ?	Masculin	Féminin	Pourquoi ?
Machine à coudre			
Soldats de plomb			
Petit chef de gare			
Mercerie			
Poupée			

- Quelles sont les réponses de tes camarades ? Que constates-tu ?

- Qu'est-ce qu'un stéréotype ? Peux-tu citer d'autres exemples ?

2/ Les jouets peuvent-ils avoir une influence sur le choix des métiers?

PARCOURS PEDAGOGIQUE N°3 : Quelles évolutions ?

Panneau 9 / Panneau 10

PANNEAU 9 : Métiers des filles/ Métiers des garçons

PANNEAU 10: Questions contemporaines sur le féminin et sur le masculin.

- Objectifs :

- Amener les élèves à prendre conscience de la répartition des femmes et des hommes dans le milieu professionnel.
- Prendre conscience que l'on peut transgresser des normes sociales, des représentations.
- Amener les élèves à une réflexion sur la notion de « genre ».

- Compétences : Apprendre à argumenter et à développer un esprit critique.

- Suggestions : Un travail avec des lycéens ou des élèves de troisième sous forme de regards croisés filles/garçons.

- Pour aller plus loin :

- Un travail sur les projets d'orientation
- Un travail sur la notion de « genre »
- Mini débat :
 - « Faut-il revenir à des classes des garçons et des classes des filles ? »
 - « Faut-il comme dans les pays nordiques des classes mixtes avec des moments séparés non mixtes ? ».

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 9 : Métiers de filles/métiers de garçons.

PANNEAU 10 : Questions contemporaines sur le féminin et sur le masculin.

▪ Etude de la gravure :

1/ Quelles sont les activités féminines traditionnelles à la fin du XIXème et début du XXème siècle ?

2/ Quelles sont les métiers exercés par les femmes aujourd'hui ? Pouvez-vous adapter le schéma de la gravure aux activités féminines d'aujourd'hui.

3/ Au XXIème siècle, les femmes peuvent-elles, à votre avis, exercer tous les métiers? Pourquoi ?

▪ Lecture des panneaux :

4/ Pourquoi les sciences de l'ingénieur, la technologie, la mécanique attirent-elles si peu de filles ?

5/ Pourquoi parle-t-on de « genre » plutôt que de « sexe » ?

6/ Quel peut être le rôle de l'école ?

- Dans la transmission des travaux récents de recherche

- Dans l'évocation des débats autour de « filles/garçons : L'égalité des chances ? »

LYCEE

PARCOURS PEDAGOGIQUE N°1 : A l'école ?

Panneau 1 / Panneau 2 / Panneau 3

PANNEAU 1 : Classes de filles/Classes de garçons, des inégalités qui ne peuvent pas disparaître ?

- Objectifs : Confronter les élèves à des documents replacés dans leur contexte.
- Compétences : Observer, décrire et interpréter des documents iconographiques du siècle dernier.
- Suggestions :
 - *Première phase* : Les élèves prennent connaissances du ou des panneaux d'exposition et répondent aux fiches d'activités individuellement ou en groupe.
 - *Deuxième phase* : Mise en commun des réponses aux questions et synthèse collective avec l'enseignant(e).

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 1 : Classes de filles/Classes de garçons

- La photographie de la classe de seconde :

1/ En quoi cette classe de seconde est-elle différente de celles d'aujourd'hui?

[Attitude, habillement etc...]

2/ Les élèves de cette classe semblent-ils appartenir à des milieux sociaux différents?

Pourquoi ?

- La lecture du panneau :

3/ Comment justifie-t-on les inégalités en 1880 ?

PANNEAU 2 : Les contenus d'enseignement

PANNEAU 3 : Comment rendre l'école plus juste ?

- Objectifs : Permettre aux élèves de réfléchir aux évolutions des contenus d'enseignement depuis 1900 et de s'interroger sur la massification de l'enseignement.
- Compétences : Permettre à l'élève :
 - De développer une argumentation logique en mobilisant le vocabulaire spécifique.
 - De sélectionner les idées et les arguments en répondant aux diverses questions guidant l'étude des panneaux.
- Suggestions :
 - *Première phase* : Les élèves prennent connaissances du ou des panneaux d'exposition et répondent aux fiches d'activités individuellement ou en groupe.
 - *Deuxième phase* : Mise en commun des réponses aux questions et synthèse collective avec l'enseignant(e).
- Pour aller plus loin : Mini débat : « la mixité est-elle l'égalité ? »

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 2 : Les contenus d'enseignement

- La couverture des manuels de « sciences appliquées » :

1/ Quelles idées sur les hommes et les femmes sont-elles véhiculées dans ces manuels ?

- L'égalité des sexes devient un objet d'étude :

2/ Dans quel domaine s'interroge-t-on sur l'égalité des sexes au début des années 80 et pourquoi ?

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 2 : Comment rendre l'école plus juste ?

- Lecture du panneau :

1/ Pourquoi parle-t-on de « démocratisation de l'enseignement » ?

Que signifie cette expression ?

2/ Comment l'école a-t-elle accompagné les changements de la société française ?

3/ Pourquoi parle-t-on encore d'inégalités filles / garçons dans l'école aujourd'hui ?

PARCOURS PEDAGOGIQUE N°2 : En dehors de l'école ?

(famille/ loisirs)

Panneau 4 / Panneau 5 / Panneau 6 / Panneau 7 / Panneau 8

PANNEAU 4 : La définition des genres.

PANNEAU 5 : Les jouets : Des stéréotypes dès le plus jeune âge.

- Objectifs :

- Amener les élèves à s'interroger sur les facteurs qui influencent les choix des filles et des garçons.
- Amener les élèves à confronter leurs conceptions stéréotypées et à porter un regard critique.

- Compétences : Apprendre à argumenter et à développer une réflexion sur les idées reçues.

- Suggestions :

- *Première phase* : Les élèves prennent connaissance du ou des panneaux d'exposition et répondent aux fiches d'activités en groupe mixte (filles/Garçons).
- *Deuxième phase* : Mise en commun des réponses aux questions en distinguant les réponses des filles et des garçons puis synthèse collective avec l'enseignant(e).

- Pour aller plus loin :

- Un travail sur les projets d'orientation
- Un mini débat : « Existe-t-il des métiers des filles et des métiers des garçons ? »

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 4 : La définition des genres / PANNEAU 5 : Les jouets.

▪ La planche didactique de 1960 [panneau 4] :

1/ Répondre aux questions

- Que font les personnages féminins ? [Adulte /Enfant]

- Que font les personnages masculins ? [Adulte/Enfant]

- Qu'en déduisez-vous sur les stéréotypes véhiculés à l'époque ?

- En quoi ce document des années 60 concentre-t-il les clichés de la société de l'époque ?

▪ Les jouets sur les panneaux 4 et 5 :

2/ Les jouets ont-ils un sexe ? Justifier votre réponse.

▪ La lecture des panneaux 4 et 5 :

3/ Qu'est-ce que « le genre » ?

4/ Quelle influence peuvent avoir les jouets sur le choix des métiers? Argumente

PANNEAU 6 : Jouer à la poupée.

PANNEAU 7 : Jeux de société.

PANNEAU 8 : L'hôtesse de l'air.

● Objectifs :

- Amener les élèves à s'interroger sur les facteurs qui influencent les choix des filles et des garçons.
- Amener les élèves à confronter leurs conceptions stéréotypées et à porter un regard critique.

● Compétences : Apprendre à argumenter et prendre conscience de la pression sociale sur les différents choix professionnels.

● Suggestions : Activités pour les lycéens ou les collégiens de troisième.

● Pour aller plus loin :

- Un travail sur les choix d'orientation.
- Une réflexion sur les jouets aujourd'hui [Etude de catalogues de jouets].

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 6 : Jouer à la poupée / PANNEAU 7 : Les jeux de société

PANNEAU 8 : L'hôtesse de l'air

1/ Quel modèle de féminité la poupée représente-t-elle ?

-
-
-

2/ Quelle est l'évolution des jeux de société ?

Nom du jeu	Epoque	Contexte économique et social	Thèmes abordés
	Après la seconde guerre mondiale		
	Années 60		
	Années 70		
	Années 90/2000		

3/ Les thèmes des jeux vidéo d'aujourd'hui sont-ils le miroir de la société actuelle ?

Exemples de jeux pratiqués et thèmes sociétaux abordés :

-
-

PARCOURS PEDAGOGIQUE N°3 : Quelles évolutions ?

Panneau 9 / Panneau 10

PANNEAU 9 : Métiers des filles/ Métiers des garçons

PANNEAU 10: Questions contemporaines sur le féminin et sur le masculin.

- Objectifs :

- Amener les élèves à prendre conscience de la répartition des femmes et des hommes dans le milieu professionnel.
- Prendre conscience que l'on peut transgresser des normes sociales, des représentations.
- Amener les élèves à une réflexion sur la notion de « genre ».

- Compétences : Apprendre à argumenter et à développer un esprit critique.

- Suggestions : Un travail avec des lycéens ou des élèves de troisième sous forme de regards croisés filles/garçons.

- Pour aller plus loin :

- Un travail sur les projets d'orientation
- Un travail sur la notion de « genre »
- Mini débat :
 - « Faut-il revenir à des classes des garçons et des classes des filles ? »
 - « Faut-il comme dans les pays nordiques des classes mixtes avec des moments séparés non mixtes ? ».

FICHE ACTIVITE

PANNEAU 9 : Métiers de filles/métiers de garçons.

PANNEAU 10 : Questions contemporaines sur le féminin et sur le masculin.

▪ Etude de la gravure :

1/ Quelles sont les activités féminines traditionnelles à la fin du XIXème et début du XXème siècle ?

2/ Quelles sont les métiers exercés par les femmes aujourd'hui ? Pouvez-vous adapter le schéma de la gravure aux activités féminines d'aujourd'hui.

3/ Au XXIème siècle, les femmes peuvent-elles, à votre avis, exercer tous les métiers? Pourquoi ?

▪ Lecture des panneaux :

4/ Pourquoi les sciences de l'ingénieur, la technologie, la mécanique attirent-elles si peu de filles ?

5/ Pourquoi parle-t-on de « genre » plutôt que de « sexe » ?

6/ Quel peut être le rôle de l'école ?

- Dans la transmission des travaux récents de recherche

- Dans l'évocation des débats autour de « filles/garçons : L'égalité des chances ? »



Musée national de l'Education
Centre d'expositions

185 rue Eau-de-Robec
76000 Rouen

Centre de ressources

6 rue de Bihorel
76000 Rouen

Expositions itinérantes

Informations :
Munae.fr
munae-reservation@reseau-canope.fr
02 32 08 71 00