

Recueil de chants et de textes de récitation : Livret n°2 : CM2-FEP

Numéro d'inventaire : 2025.0.48

Auteur(s) : Institut Pédagogique National (France)

A.-M. Gaudry

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Ministère de l'Éducation nationale : Institut Pédagogique National : Service d'Édition et de Vente des Publications de l'Éducation Nationale

Imprimeur : Imprimerie Nationale

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1966

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Brochure papier, reliure agrafée, imprimée, avec couverture illustrée en bordure.

Mesures : hauteur : 24 cm ; largeur : 16 cm

Notes : Liste des chants contenus dans le recueil : Chanson de route ; Ode à la joie ; Noël du Poitou ; Qu'on m'apporte ma flûte ; Jeux d'enfants ; Je m'en fus cueillir la rose ; Le ramoneur ; Le ruisseau. Liste des récitations contenues dans le recueil : Je vous salue ma France ; La consultation ; Ma Bohème ; Le soir sur l'étang ; Le Renard et la Cigogne ; Pour faire le portrait d'un oiseau ; La conquête ; Le voilier nord ; Conseil tenu par les rats ; Aurons-nous point la paix ? ; Soleils couchants ; Pour être un homme ; Allégorie ; Feu en Haute-Provence.

Mots-clés : Productions des radios et télévisions scolaires ou universitaires

Musique, chant et danse

Vocabulaire, récitations

Utilisation / destination : enseignement (Le recueil, supplément au Bulletin de la Radio-Télévision scolaire, accompagne les émissions diffusées par la Radio Scolaire en 1966-1967, sur France-Inter et France-Culture : le mercredi pour le chant, le mardi pour la récitation. Les chants étaient destinés aux élèves des cours moyens (en particulier le CM2) et aux classes de FEP (Formation Élémentaire Professionnelle).)

Représentations : fillette, fleur / L'illustration de couverture montre un dessin d'une jeune fille, en robe et tablier, portant un bandeau dans les cheveux, et cueillant des fleurs sur une branche.

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 32 p.

ill. en coul.

couv. ill. en coul.

Objets associés : 2016.81.2



SOMMAIRE

CHANTS

Chanson de route (à 2 voix) ; musique de Robert Planel	8
Ode à la joie (extrait de la 9 ^e symphonie de Beethoven)	12
Noël du Poitou (mélodie de Noël du XV ^e siècle)	16
Qu'on m'apporte ma flûte (chant populaire du XVII ^e siècle)	18
Jeux d'enfants (musique de Mozart)	20
Je m'en fus cueillir la rose. Chant populaire de Charente. (chant imposé au C.E.P.)	22
Le ramoneur. Chant populaire du Berry. (chant imposé au C.E.P.)	26
Le ruisseau (chanson populaire de Tchécoslovaquie)	28

Les chants contenus dans ce recueil sont plus spécialement destinés
aux élèves des C.M. et des classes de F.E.P.

RÉCITATIONS

Je vous salue ma France (Rediffusion)	5
La consultation	6
Ma Bohème (Rediffusion)	9
Le soir sur l'étang (Rediffusion)	11
Le Renard et la Cigogne (Rediffusion)	13
Pour faire le portrait d'un oiseau (Rediffusion)	15
La conquête	17
Le voilier nord	19
Conseil tenu par les rats	21
Aurons-nous point la paix ?	23
Soleils couchants	25
Pour être un homme	27
Allégorie	29
Feu en Haute Provence	31

QU'ON M'APPORTE MA FLûTE

Chant populaire du XVII^e siècle



I
Qu'on m'apporte ma flûte
Lassy, lassy,
Lassy, bredondaine,
Qu'on m'apporte la flûte
Et mon tambour joli.
Que dit-il, que dit-on,
Patati, pataton,
Et mon tambour joli. (bis)

II
Pour donner des aubades,
Lassy, lassy,
Lassy, bredondaine,
Pour donner des aubades
Aux enfants sans souci.
Que dit-il, que dit-on,
Patati, pataton,
Aux enfants sans souci. (bis)

V
Nous marierons nos filles,
Lassy, lassy,
Lassy, bredondaine,
Nous marierons nos filles
A de fort bons partis.
Que dit-il, que dit-on,
Patati, pataton,
A de fort bons partis. (bis)

III
Qui vont à la taverne,
Lassy, lassy,
Lassy, bredondaine,
Qui vont à la taverne
Pour se bien réjouir.
Que dit-il, que dit-on,
Patati, pataton,
Pour bien se réjouir. (bis)

IV
Il paye bien ses drilles,
Lassy, lassy,
Lassy, bredondaine,
Il paye bien ses drilles,
Vive le roy Louis!
Que dit-il, que dit-on,
Patati, pataton,
Vive le roy Louis! (bis)

LE VOILIER NORD

(1871-1872) TRADITIONNEL

Nous appareillâmes un soir d'octobre
Aux étoiles. L'ancre râcla la coque
Il y eut trois longs cris de la sirène
Et nous défilâmes par le travers
D'un grand vapeur aux trente-six lumières
Qui sommeillait doucement à la houle
Puis ce fut la bouée puis ce fut la route
Dans les écumes et les sifflements
De tout le navire tendu au vent.
L'île mourut au tournant de la lame
Les fanalx dansèrent, le mât plia
La lune pleine monta sur l'avant
Et toute la mer fut blanche et troublante
Et tout le ciel fut mauve et se fondant.

Loys MASSON.

"Délivrez-nous du Mal" - Éd. Seghers.



Enregistré par Jacques Toja,
Sociétaire de la Comédie Française.