

Pétrouchka, Pinocchio, Orlando etc. ou les marionnettes de Russie, Italie, Sicile pour les 100 ans de Pinocchio

Numéro d'inventaire : 2025.0.477

Auteur(s) : Jardin d'enfants H.L.M.

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Imprimeur : "Messager", 48 pages, papier surfin 70 gr.

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1982

Matériaux et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Couverture en papier glacé. Reliure métallique agrafée. Règlure double ligne 3 mm interligne verticale et marge rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; Largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit d'un cahier de préparation de cours d'une enseignante du Jardin d'enfants H.L.M., situé au 02, rue Fournière (désormais au n° 20) à Paris dans le XVIII^e arrondissement, dépendant donc de l'accompagnement municipal des OPHLM de l'EJE (éducateur de jeunes enfants) de La Ville de Paris. L'ouvrage regroupe le descriptif des différents travaux manuels à effectuer par les élèves et l'équipe éducative. Certaines réalisations sont accompagnées des animations à prévoir pour approfondir la pratique manuelle.

Contenu Peinture à la main et découverte du vocabulaire associé ; conte utilisé : Ernest Pérochon "Patoche et les doigts écartés" Fabrication d'un petit théâtre et de marionnettes en tube de carton associée à des jeux de découverte musicale Marotte danseuse ; animation "La valse de Coppélia" Grandes marottes avec des bouteilles en plastique ; conte d'Europe centrale en support Marionnettes en papier collé sur le thème de Pinocchio Marionnettes siciliennes en boîtes de conserve inspirées de Pinocchio L'enfant sicilien et italien : réalisation d'une maquette à partir de "Antonio un petit Italien" (Père Castor), découverte culturelle de l'Italie (alimentation, musique) Confection de petits pots et travail du raphia Décoration de la salle de classe accompagnée d'une activité de danse traditionnelle "La Tarentelle" Le petit âne et sa charrette décorée Au pays de Pinocchio : réalisation d'une grande maquette d'un volcan animé

Mots-clés : Enseignement préélémentaire (y compris cahiers)

Préparation de cours

Lieu(x) de création : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 48 p. dont 14 p. manuscrites

couv. ill. : 1ère de couverture : Photographie de deux chatons assis au milieu d'un décor végétal. 4e de couverture : table de multiplication de 1 à 10, division du temps et chiffres romains.

Lieux : Paris



1982 -

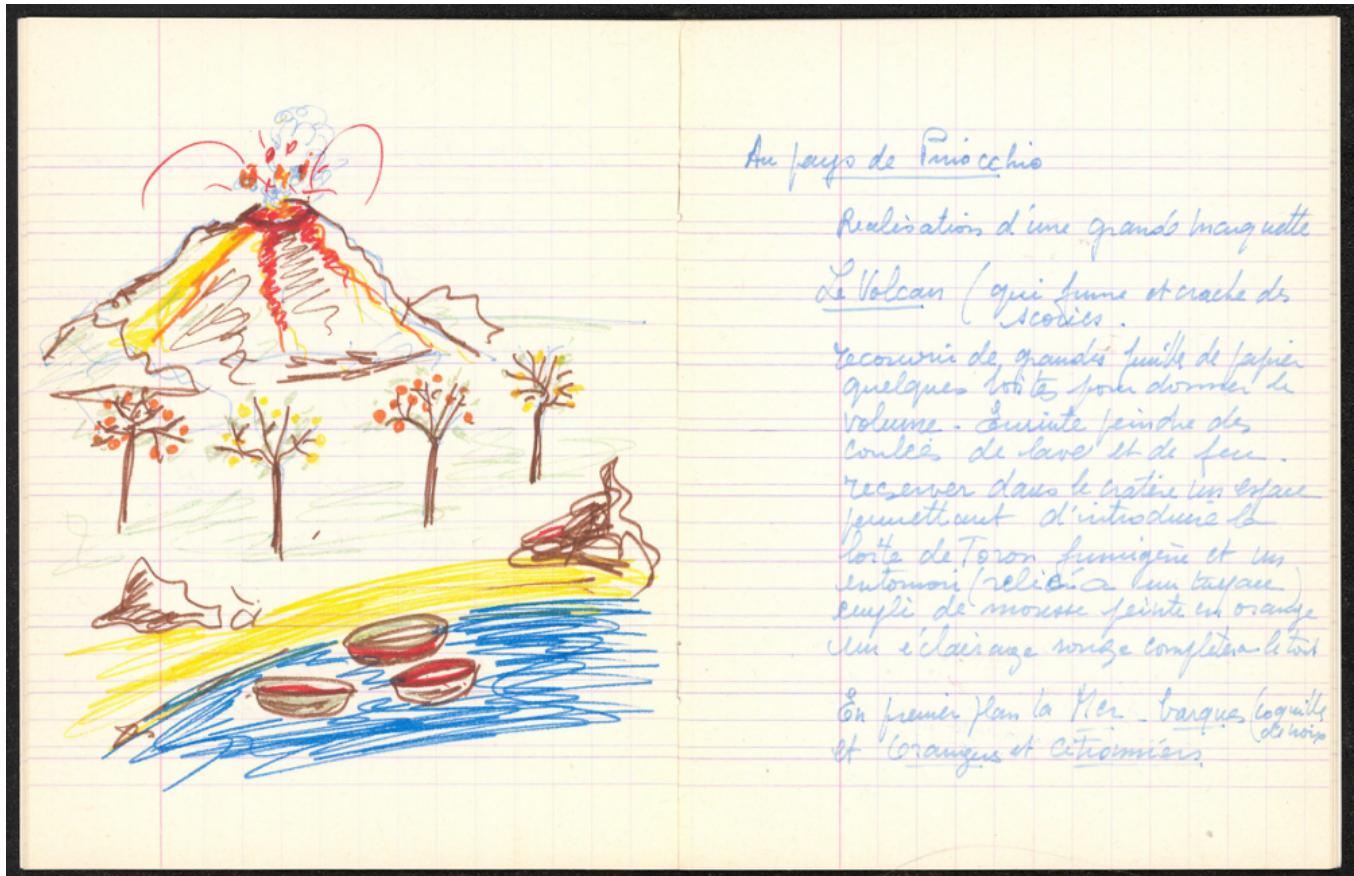
Pétrouchka

Pinocchio

Orlando etc..

ou Les marionnettes de Russie
Italie Sicile ..

pour les 100 ans de Pinocchio



Au pays de Pinocchio

Réalisation d'une grande maquette
Le Volcan (qui fume et crache des scories).

Recouvrir de grands feuilles de papier quelques fois pour donner le volume. Ajoute feintes des coulées de lave et de feu. Recouvrir dans le cratère un espace permettant d'introduire la forte de Toron lumineuse et un entourant (relief à la taque) enfilé de morceau peinte en orange. Un éclairage rouge complète le tout.

En premier plan la Mer - barques (goujots et noirs) et oranges et citronniers.