Punition: devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.5

Auteur(s): Michel Dayet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 16/04/1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description: Feuille double détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre bleu.

Mesures: hauteur: 21,7 cm; largeur: 17 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés: Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur

un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la

mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition Autres descriptions : Langue : Français

Commentaire pagination: 4 pages manuscrites

Lieux : Cannes

1/4



0 21
Donnie
5º M1 Swastinguez les différents parties de
Bounic 2 univer gabret 5º M1 Directinguez les différents parties de ce texte et donnez un titre à havine d'elles)
Preponse
Su vers 1 à 16: Portrait de L'usurier
Su vers 12 à 23: sa position dans la
are.
Du vers 24 à la fin Delvoire de
sa profession
Quertion
Montrez comment le caractère du personnas
To specific do no a proposition and service and a design of
Montrez comment le caractère du personnage se precèse progressionent givoqu'à l'anec dote finale?
dole finale
Seponse
Il se préside parceque son
Il se préside parceque son partrait devient de plus en plus
spécial.
question
Relevez downs tout le texte quelques uns
describe the second sec
ais traits les plus rigoureix qui alpaignent
des traits les plus rigoureux qui dépaignent Gosbeck au porgrique puis au moral
Stepanse
1) A du vernert dore 2) Les Seivres minces



《在京教》的《西班通》的《西班通》的《西班通》	
des alchimistes. 3) Martyr de sa prudina.	que le verbe saisir à voi une signification particulièrement concrète et, energique herches
question	dans alle grage d'autre façon d'interessez
A quel trait de caractère carrispond chez	le keteure
at homme revant frauvrement to habitude	Suponse
at a faright	Comprenes wous been
le trait de caractère correspond	Sarlegue a wishe no s'adapte
à un homme manique	il va - très bin
questin	question
quel debat dramatique à du se passer	quelle ornance de sens blafarde ajoute il à
dans l'arre de Gostwek quand on lui à ' présente la prèce d'or, qu'il avoit perdu?	face lunaire s'accordent its bien ance
Courgnoi la tal refuse!	l'ide qu'on se fait du gersonnaget.
	Reponse
It ig a du se grasser un	Blafarde ajoute le sens de la cou-
de l'at dramatique dans son ane entre la tentation et la honte	tent om est a pen près paral
paragu'il ne noutait pas qu'on	avec pale Saraque c'est un rieillard pui doit être tout
sache qu'al était riche.	pale et blance comme la lune.
mmm	6 purtion
Sarriez vous bun? Frimer la ment	Hermed dedore quelle est la différence das
idie d'une façon plus habitule Montrez	pect assec 2 d t il entre largent et le

3/4



