

Punition : devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.20

Auteur(s) : Michel Dayet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 16/04/1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille simple détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre noire.

Mesures : hauteur : 21,9 cm ; largeur : 16,7 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés : Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition

Autres descriptions : Langue : Français

Commentaire pagination : 2 pages manuscrites

Lieux : Cannes

Robert
Barnoin

Devoir de
Français

Classe
de 5^e M1

Belzac

L'usurier Gobseck

A)

I Distinguer les différentes parties
de ce texte et donner un
titre à chacune d'elles ?

1 à 16 : Description de l'usurier

17 à 28 : Compagnie de l'usurier

29 à 34 : Martyr de la prudence

II Relever dans tout le texte
quelques uns des traits les plus
vigoureux ?

Figure pâle et blafarde, face
lunaire, vermeil décoloré, jaunes comme
ceux d'une femme ses ~~ses~~ petits yeux
nez pointu

III A quel trait de caractère correspond
chez cet homme vivant pauvrement,
l'habitude de se peigner avec soin ?

Il est méticuleux, soigneux

IV) Quel débat dramatique a dû se passer dans l'âme de Gesteck quand on lui a présenté la pièce d'or qu'il avait perdue ? Pourquoi l'a-t-il refusée ?

P'il disait quelle était à lui on saurait qu'il a "de l'or"

Il l'a refusée parce qu'il avait peur qu'on lui vole tout "son or" sa fortune

B)

I) Saisirez vous bien ? ... Exprimer la même idée d'une façon plus correcte ? Comprenez vous bien ?

II) Quelle nuance de sens blafarde ajoute-t-il à pâle ? Il ajoute face lunaire

En quoi pâle, blafarde face lunaire s'accordent bien avec l'idée qu'on se fait du personnage ? Un homme qui est riche n'est pas souvent gai ; pâle blafarde

III) Vermeil dédoré. Quelle différence y-a-t-il entre argent et vermeil dédoré ?

Argent et couleur argent tandis que vermeil dédoré c'est couleur argent doré