Punition : devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.22

Auteur(s): Michel Dayet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 16/04/1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille double détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre bleue.

Mesures: hauteur: 21,9 cm; largeur: 16,6 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés: Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur

un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la

mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition **Autres descriptions** : Langue : Français

Commentaire pagination: 3 pages manuscrites sur 4

Lieux: Cannes

1/3



L'ABIER Georges	Vendredi-18 Avril
TEMT.	
	Devair
	Supplementaire
	ole
	Français.
	A) 4.
tisting	uez les différentes parties de ce texte et
	un titue à chacune d'elles.
R _ P.15 16	; P. 17a 23; SP. 24 à 28 ; P. 29 à 34. {
Descrip	Jutimité ofes affaires fausseté auec l'usur d'un usur. de l'usurier rier gobsech. Gobsech.
f'usurie	rier goboeck.
quo.aste	.) Loosenc.)
	2 1
Montrez	comment le caractère du personnage
se priece	ise pragressivement jusqu'à l'anecolate
perace	
	is montre d'abord le personnage même
	face blafarde, son caractère sournois
og anni	façon de faire, puis res actes.
20	+ -0 0
Meters of	ans tout le Texte quelques uns des Traits



R.	les plus vigaureux qui dejeignent yobseck au physi R. que, puis au moral. Vermeil de dore: petits yeux jaunes de fouine	detaillèrez. vous bien? saisir a ici un sens moral, se rapportant à la clairvoyance de l'esprit du lecteur et
	reg pointe. Peures nincos ton dour ne o'emportait famais.	l'auteur expurme une interrogation et en ginerial une interrogation est dure quarril
	a quel trait de caractère corrospond, chez cet homme vivant pauvement, l'habitude de se peigner avec soin?	elle est dans le genre decette qui est figurée dans le seve-
R.	à être soigneur de sa personne, la propreté	Paroto Quette nuance de sens Chafande ajoute. Li Pà pale? En quoi les termes pale, chafan
	quel détal dramatique à dû se parser dans l'âme de Golseck quandon lui à pré senté la pièce d'al qu'il avait perdue? Pour R.	de, face lunavie s'accordontils bien avec l'idea qu'on se fait du personnage? Blafarol signific blanc tourse et pâle signi
R.	Pa dût se passer la peur d'avoir son secret devoile. B1.	toutes con contours s'accordent hier avec le rersonnage qui int toujours dans les tran ses d'être découvert.
	Saiscrez vous bier ?. Exprimez la même idea d'une façon plus habituelle. Montrez que le verbe saisir a in une signification parti.	Yermeil dédure luette différence d'aspectyat il entre l'argent et le vermeil dédaré?
	culierement converète et energique. R.	landingue l'argent est vararetes briblant.

3/3