Punition : devoir sur L'usurier Gobseck de Balzac

Numéro d'inventaire : 2011.02125.23

Auteur(s): Michel Dayet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 16/04/1947

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Feuille simple détachée de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre noire et

rouge.

Mesures: hauteur: 22,5 cm; largeur: 17,9 cm (dimensions de la feuille)

Mots-clés: Punitions

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Nom de la commune : Cannes

Utilisation / destination : enseignement (Les élèves devaient répondre à un questionnaire sur

un texte de Balzac "L'usurier Gobseck" (La Comédie humaine).)

Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M1. Collège Municipal de Cannes. Il s'agit d'une série de 25 copies dont le professeur de français, M. Buisson, avait donné une punition à faire pour le 16, 17 ou 18 avril 1947 (Copies non corrigées). Plusieurs copies portent la

mention "devoir supplémentaire" ou "punition générale".

Représentations : instruction, punition **Autres descriptions** : Langue : Français

Commentaire pagination: 2 pages manuscrites

Lieux: Cannes

1/3



Sabbe Jean	
5 ™ I	Glevoir
A	
A	Distinguez les différentes partie du Essete et donnez un titre à shasure d'elle.
	1: partie du vers un au vers seize (Le portrait d'un usurier)
	2 * partie du vers seize au vers vingt trois (Les relations d'un usurier)
	3: partie du vers vingt trois au vers trente quatre (La prudence d'un
	usuries
A2	Montrez comment le caractère du personnage se précise progressione
	jusqu'à l'angedote finale
	Il est pudent et ne s'emporte jamais. Il ne comunique qu'avec
	quelour d'une sage conduite, il est prudent et prefère perdre
As	Belevez dans tout le tesete quelques uns des traits les plus vigoureux
h3	qui dépeignent 60 sée est au playsique puis au moral
	face lunaire, impassible autout que que celui de Mode Talleyrand
	une jambe seeke comme celle d'un cerf, martys de sa prudence
A4	et quel trait de earactère correspond, chez, cet nomme vivant
	pauvrement, l'habitude de se pérgner avec soin
	il a le carctère soigneuse et prope
As	Quel débat dramatique à du se passer dans l'ame de Goodeel quand on lui à
	présenté la pièce d'or qu'il avait perdue? Consquail à l'égusée
	un débat dramatique entre la pudence et la cupidite s'est passé dans l'âme



