Punition d'élève de 5e : Esther de Racine

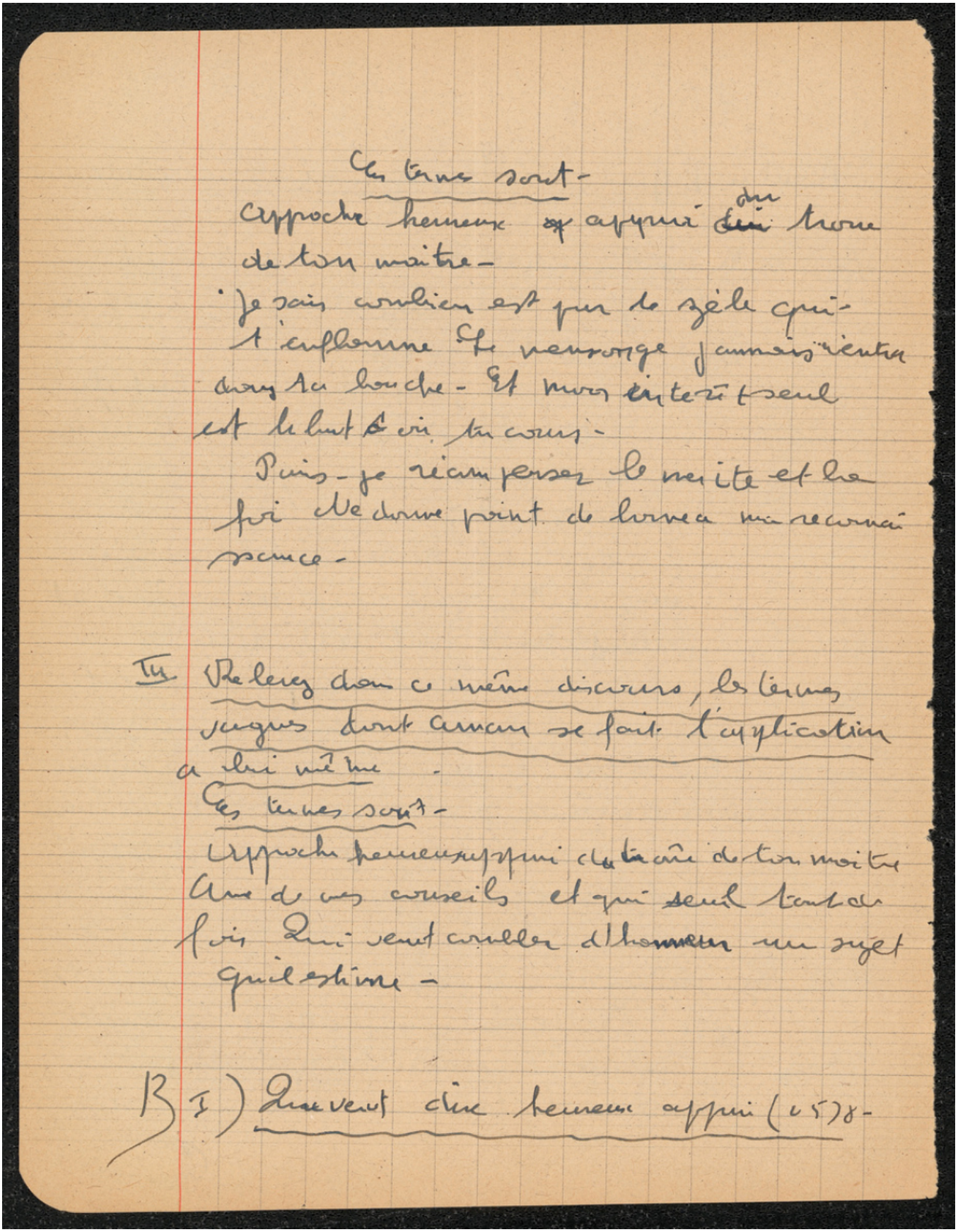
Numéro d'inventaire : 2011.02121.3
Auteur(s) : Hugues Naulin
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1946 - 1947 (vers)
Matériau(x) et technique(s) : papier ligné
Description : Trois feuilles simples détachées de cahier, réglure Seyès. Manuscrit encre noire.
Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,2 cm (dimensions des feuilles)
Notes : Cet élève avait les mêmes questions que : 3.3.02 / 2011.02121.1 et 4.
Mots-clés : Punitions
Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 5ème
Nom de la commune : Cannes
Utilisation / destination : enseignement (L'élève a répondu 2 fois aux trois questions A) et aux deux questions B). (A1. En quoi consiste la méprise d'Aman ? Montrez que le caractère du favori l'explique dans une certaine mesure. A2. Relevez dans le discours d'Assuénus, les termes qui flattent la vanité d'Aman, et qui ont pu introduire le favori en erreur. A3. Relevez dans ce même discours les termes vagues dont Aman se fait l'application à lui-même. B1. Que veut dire "heureux appui"? B2. Relevez dans les vers 585-590 les mots qui démontrent l'orgueil d'Assuénus).)
Historique : Année scolaire 1946-1947. Classe de 5M2. Collège Municipal de Cannes. La classe avait pour punition de répondre à un questionnaire sur "Esther" de Racine, certains ont également recopié des extraits de pièces de théâtre. Copies non corrigées. Cette copie fait partie d'une série de 8 copies provenant de la même classe.
Représentations : instruction, punition
Autres descriptions : Langue : Français
Commentaire pagination : 5 pages manuscrites sur 6
Lieux : Cannes

Moulin HA Préparation Française

A I En quoi consiste la méprise d'Arnay ?
Montrez que le caractère du favori l'explique dans une certaine mesure
Arnay croyait que Cassuerus parlait de lui - Alors il invita le roi à le récompenser hautement -
Quand il dit :
Ce mortel heureux, de la pourpre environné, paré comme vous même et portant sur le front le Diadème
Sur un de vos coursiers fougueusement orné aux yeux de vos sujets dans Suse fut mené - Enfin de votre empire après vous le premier par le bide qui dût son sujet le courroux - Et lui même marchant en habits magnifiques -

II Relevez dans le discours de Cassuerus (v 578 c 910) les termes qui flattent la vanité de son ~~son~~ d'Arnay et qui ont pu l'induire à faire un erreur -

MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION



Ces termes sont-
Approche heureux et appui du trône de ton maître-
Je sais combien est pur le zèle qui t'enflamme & le mensonge jamais n'entra dans ta bouche - Et mon intérêt seul est le but de ces tes cours-
Puis - je récompenser le mérite et la foi & ne donne point de bornes à ma reconnaissance -

III. Relevez dans ce même discours, les termes usagés dont Cinna se fait l'application à lui même
Ces termes sont-
Approche heureux appui du trône de ton maître
Une de mes conseils et qui seul tant de fois Lui veut couler d'honneur un sujet qui l'estime -

B I) Quelle veut dire heureux appui (v 578-

II

Nantin HA Préparation Française

Questionnaire -

A I) En quoi consiste la méprise d'Amon ? Montrez que le caractère du pauvre l'explique dans une certaine mesure -

Amon croit que l'homme dont on parle de lui. Alors il incite le roi à le récompenser hautement -
quand il dit ces mots :
Ce mortel heureux, de la pourpre environné
paré comme vous même et portant sur
le front le Diadème -
Sur un de vos coursiers pompeusement orné
auxquels ses vœux sont dans sa fureur liés
Enfin de votre empire après vous le premier
Et lui même marchant en habits magnifiques.

VI Relisez dans le discours d'Osmin (v 573 690) les vers qui flattent la vanité d'Amon et qui vont jouer un rôle dans l'erreur du pauvre -

MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION