La jeune hirondelle

Numéro d'inventaire : 2025.0.452
Auteur(s) : Films Hélio Color
Office de documentation par le film (France)
Marie-Louise Vert
Type de document : film fixe
Éditeur : Films Hélio Color (première vue)
Réalisation Office de Documentation par le Film (dernière vue)
Période de création : 3e quart 20e siècle
Collection : Les Contes de Perrette de Marie-Louise Vert : Série d'initiation scientifique
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : 31 rue du Gal Delestraint - Paris 16e
• titre : Initiation scientifique
Matériau(x) et technique(s) : matière plastique positif
Description : Boite cubique verte en plastique, avec couvercle emboitable, étiquette manuscrite collée sur le dessus du couvercle portant mention de la collection. Film roulé à l'intérieur, comprenant 34 vues : 31 sont des illustrations colorées et légendées, les trois autres présentent les éditeurs et la collection.
Mesures : hauteur : 4 cm ; largeur : 3,2 cm ; profondeur : 3,2 cm (dimensions de la boite)
hauteur : 76 cm ; largeur : 3,5 cm (dimensions du film, déroulé)
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse
Leçons de choses et de sciences (élémentaire)
Représentations : suite de scènes : hirondelle, rossignol, oiseau / Conte illustrée racontant l'histoire de Virevette, jeune et gracieuse hirondelle, décidant de ne pas suivre l'appel à la migration vers le Sud de Dame Aronde. Elle se cache pour rester avec son ami rouge-gorge Roussi, se nourrissant de chenilles et moucherons. Alors que Virevette voit passer les différentes espèces dans le ciel (geais, tourterelles, coucous, ramiers, alouettes, pinsons, chardonnerets, passereaux), elle constate également l'arrivée sur place d'autres familles comme les canards sauvages, les cygnes, les grues et les cygognes. Mais, si Roussi peut se nourrir de baies l'hiver, Virevette vient à manquer d'insectes et comprend qu'elle ne peut rester en France. Elle décide de partir rejoindre ses soeurs, traversant le pays et arrivant affaiblie en Méditerranée oùm elle apprend qu'une partie de ses congénèrent est partie sur les ruines du Parthénon en Grèce, quand d'autres ont pris la direction de l'Egypte. Fatiguée, elle est recueillie sur un navire où elle termine le voyage jusqu'à Alexandrie. Elle sera de retour au printemps en France où elle retrouvera Roussi. La morale de l'histoire : "L'expérience est toujours bonne conseillère".
Autres descriptions : Langue : français
ill. en coul.

Fonds technique
et professionnel

LA JEUNE
HIRONDELLE
ILLUSTRATIONS J. DAYNIÉ

Fonds technique
et professionnel
ZEUTSCHEL