

Anglais

Numéro d'inventaire : 2025.0.435

Auteur(s) : Martine Leroy-Bouveyron

Type de document : travail d'élève

Imprimeur : "Glatigny" 96 pages Papier garanti AFNOR VII/I 72g 4322

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1964-1965

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Couverture en papier épais rouge à dos toilé synthétique noir. Reliure cousue. Réglure Séyès carreaux 8 x 8 mm avec marge rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier d'Anglais de Martine Leroy-Bouveyron (née Leroy) alors âgée de 17 ans, élève de 1ère M3, au Lycée Victor Duruy à Paris (VIIe arrondissement), durant l'année 1964-1965. Le contenu repose sur des analyses de textes correspondant à des questions de compréhension et des relevés de lexique et des expressions, ainsi que sur des exercices de thèmes et de versions. Première mention de datation remontant au lundi 21 septembre 1964 et la dernière mention au mardi 09 février 1965

Contenu Textes étudiés : "An unusual holiday" d'Osbert Sitwell ; "Paris seen by an english traveller in 1765" de Laurence Stone ; "Fire in the Picture gallery" de John Galsworthy ; "New faces at church" de W. M. Thackeray ; "One of Churchill's speeches" ; "Crime and punishment" ; "Twentieth century pleasures" d'Aldous Huxley ; "A question of conscience" d'A. J. Cronin ; "The uninteresting river" ; "It depends where you sit" de Parkinson ; "Upon Westminster Bridge" de W. Wordsworth ; "London" ; "Shakespeare in our time" Thèmes : "An unusual holiday" d'Osbert Sitwell ; "Speech of the defence" ; "A question of conscience" d'A. J. Cronin ; "Upon Westminster Bridge" de W. Wordsworth Versions : "Fire in the Picture gallery" de John Galsworthy ; "L'incendie de Saint-Paul en 1666" ; "Un enfant méchant" de Katherine Mansfield ; "Un ouvrier d'usine" ; "Sur la piste de la viande" de Jack London ; "Upon Westminster Bridge" de W. Wordsworth ; "Symphony in yellow" d'Oscar Wilde

Mots-clés : Anglais

Lieu(x) de création : Paris

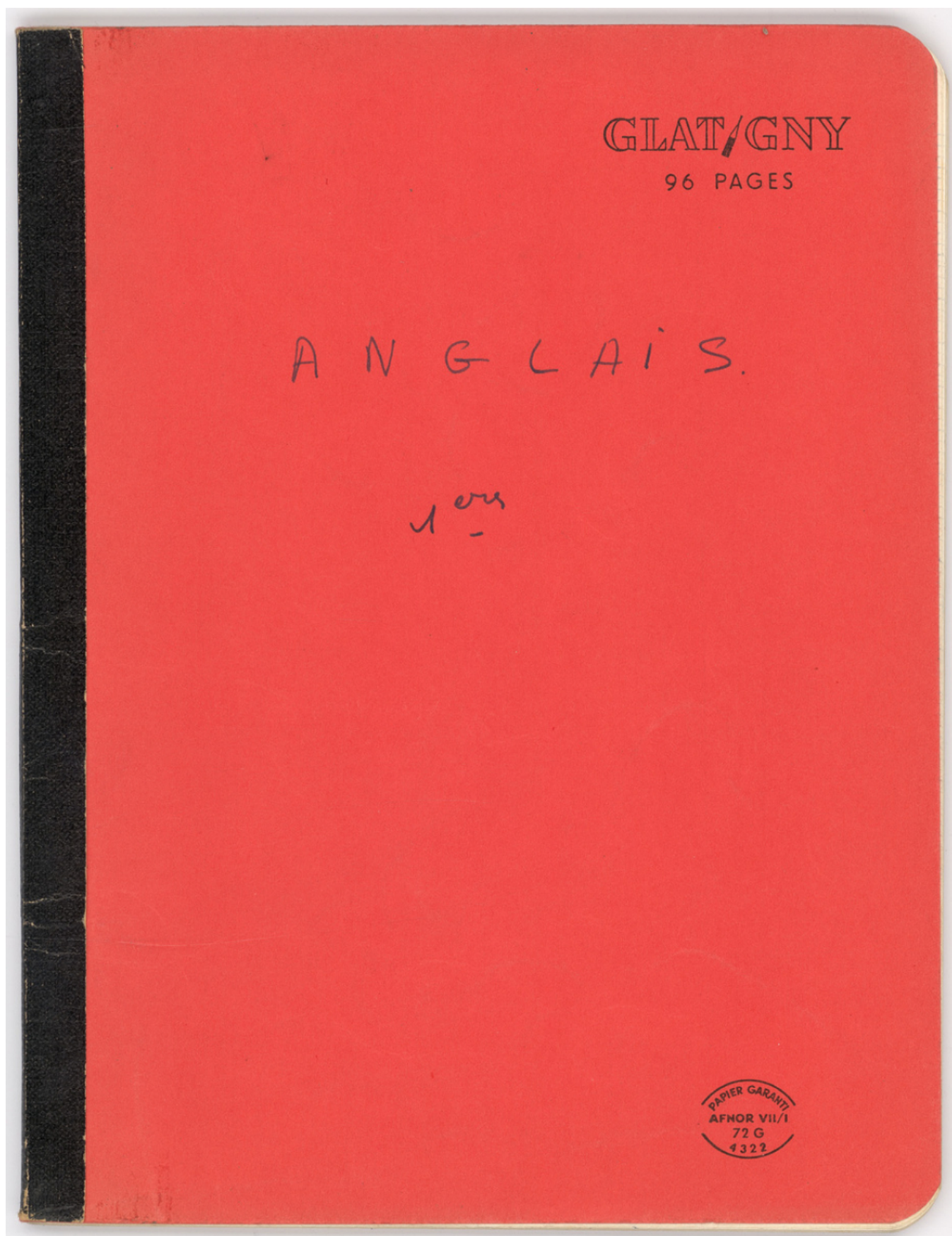
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 90 p. dont 87 p. manuscrites

Objets associés : 2025.0.434

Lieux : Paris



Martine Leroy

1^{ère} H 3

Anglais

to prompt.^a
to breathe.^a

in good repair: en bon état.

2. 10. I bought an old quint on the banks of the Seine.

Nowadays: de nos jours.

a paradoxical thing: the Strand is no longer on the (banks) of the Thames.
{bank.}

unemployed workmen (employés en chômage), used to go and stand on Place de Grève-
employers used to go there.

unemployed workmen

3) later on strikers joined them.

London is made of several boroughs

The Strand leads from Westminster to the City.

2. 12. 'wee is me' (how unhappy I am!)

she spoke in a weeful voice.

She told me a tale of wee.

(tell *)

Don Quixote, the knight of the weeful wee wee

A

She jumped from the Eiffel Tower to end her wee: she commits suicide.

pronunciation: w. o. u (if Boat).

to drown one-self: se noyer (suicide).

to be drowned: your accident.

a conceit: dernière phrase du texte.

the soil: la terre arable.

P. 74.

It depends where you sit. (Parliament)

The seating plans. ①: House of Commons.

②: Palais Bourbon.

