Les Balkans

Numéro d'inventaire : 2025.0.131
Auteur(s) : Éditions de La Photoscopie
Type de document : film fixe
Éditeur : Éditions de La Photoscopie (dernière vue)
Période de création : 2e quart 20e siècle
Collection : Cours de Géographie (conforme aux programmes de l'enseignement primaire) : Cours supérieur : Les grands pays du Monde
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : 61, rue Jouffroy : Paris-XVIIe
• titre : Grèce
• numéro : 707
Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, aluminium positif
Description : Boite cylindrique en aluminium, avec couvercle vissable, étiquette ronde verte collée sur le dessus portant mention de l'éditeur et du lieu en caractères imprimés, et du numéro manuscrit à la plume. Film roulé à l'intérieur, comprenant 69 vues.
Mesures : hauteur : 3,8 cm ; diamètre : 2,7 cm (dimensions de la boite)
hauteur : 158 cm ; largeur : 3,5 cm (dimensions du film, déroulé)
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Géographie
Utilisation / destination : enseignement
Représentations : paysage : Yougoslavie, Grèce, Balkans / Le film s'ouvre sur une carte de la péninsule des Balkans. Le premier pays illustré est la Yougoslavie, avec entre autres des vues des mines de Bosnie, du massif de Tchernagora (Monténégro), Dubrovnik, Split, le pont de Mostar; Belgrade, l'Albanie. Vient ensuite la Bulgarie : lac de Rila, Sofia, Tirnovo, Varna, distillation de l'essence de roses, danse nationale. Concernant la Turquie : la Corne d'Or, Constantinople, , mosquée de Sainte-Sophie... Vient le tour de la Grèce avec d'abord une carte puis des vues comme le passage de Mycènes,, la presqu'ile de Morée, Chalcis, , les Cyclades, l'île de Samos, Corfou, Ile de Crète, Athènes, Le Pirée, le Parthénon, l'Acropole. Pour chacun des pays, une vue avec un texte de présentation précède les visuels.
Autres descriptions : ill.
Langue : français