

Rome II

Numéro d'inventaire : 2025.0.401

Auteur(s) : Les Éditions Filmées

Type de document : film fixe

Éditeur : Les Éditions Filmées (première vue)

Période de création : 2e quart 20e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris (première vue)
- titre : 69 : Rome(sur couvercle)
- numéro : 69 (première vue)
- étiquette : 4 (manuscrit) (sur couvercle)

Matériaux et technique(s) : matière plastique, métal | positif

Description : Boite circulaire métallique avec couvercle vissé, nom et lieu d'édition mis en relief, étiquette rouge et blanche imprimée sur le dessus portant mention du numéro et du titre, étiquette manuscrite collée sur l'étiquette originale. Film roulé à l'intérieur, comprenant 32 vues.

Mesures : hauteur : 3,8 cm ; diamètre : 3,5 cm (dimensions de la boite)

hauteur : 83 cm ; largeur : 3,5 cm (dimensions du film, déroulé)

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire et mythologie

Utilisation / destination : enseignement

Historique : Film composé d'après les documents extraits de Rome, par Émile Mâle (Directeur de l'École Française de Rome, membre de l'Académie française), chez Paul Hartmann éditeur, paru pour la première fois en 1938.

Représentations : vue d'architecture : Rome, temple, basilique / Le film est divisé en quatre parties : le Forum (temples, arc de Titus, basilique de Constantin, Colisée...), les Forums impériaux (colonne Trajane, chapelle Saint-Zénon...), le Capitole et le Palatin.

Autres descriptions : ill.

Langue : français

Lieux : Rome