Rome II

Numéro d'inventaire : 2025.0.401
Auteur(s) : Les Éditions Filmées
Type de document : film fixe
Éditeur : Les Éditions Filmées (première vue)
Période de création : 2e quart 20e siècle
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris
• titre : 69 : Rome
• numéro : 69
• étiquette : 4
Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, métal positif
Description : Boite circulaire métallique avec couvercle vissé, nom et lieu d'édition mis en relief, étiquette rouge et blanche imprimée sur le dessus portant mention du numéro et du titre, étiquette manuscrite collée sur l'étiquette originale. Film roulé à l'intérieur, comprenant 32 vues.
Mesures : hauteur : 3,8 cm ; diamètre : 3,5 cm (dimensions de la boite)
hauteur : 83 cm ; largeur : 3,5 cm (dimensions du film, déroulé)
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire et mythologie
Utilisation / destination : enseignement
Historique : Film composé d'après les documents extraits de Rome, par Émile Mâle (Directeur de l'École Française de Rome, membre de l'Académie française), chez Paul Hartmann éditeur, paru pour la première fois en 1938.
Représentations : vue d'architecture : Rome, temple, basilique / Le film est divisé en quatre parties : le Forum (temples, arc de Titus, basilique de Constantin, Colisée...), les Forums impériaux (colonne Trajane, chapelle Saint-Zénon...), le Capitole et le Palatin.
Autres descriptions : ill.
Langue : français