Cahier de chant

Numéro d'inventaire : 2025.0.329 Auteur(s) : Martine Leroy-Bouveyron Type de document : travail d'élève

Éditeur : "Au Lycée Victor Duruy" Librairie-Papeterie 19, Avenue de Villars (7e) Téléphone :

Inv. 78-09

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 1959-1960

Matériau(x) et technique(s) : papier vergé | plume de métal

Description : Couverture en papier épais bleu. Reliure cousue. Réglure Séyès carreaux 8 x 8 mm avec marge rose. Pontuseaux horizontaux et vergeures verticales. Filigrane "Le

Conquérant" avec la représentation de la statue équestre de Guillaume Le Conquérant de

Louis Rochet à Falaise.

Mesures: hauteur: 22 cm; largeur: 17 cm

Notes: Cahier de musique de Martine Leroy-Bouveyron (née Leroy) alors âgée de 12 ans, élève de 5e M1, au Lycée Victor Duruy à Paris (VIIe arrondissement), durant l'année 1959-1960. Le contenu est composé de deux parties : Chant et Histoire de la musique Contenu Chant La moisson La belle de Francis Poulenc Noël Chanson Monsieur Bandjo Ballade de la reine d'Avril Le renouveau Contenu Histoire de la musique La musique chez les Romains Le christianisme : Saint Grégoire, Les neumes Charlemagne Les trouvères Adam de la Halle Les mystères et les miracles : La musique à plusieurs parties, Les notations anciennes, Les bémols et les bécarres

Mots-clés : Musique, chant et danse

Lieu(x) de création : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 32 p. dont 26 p. manuscrites

Lieux : Paris

1/1