

## Latin

**Numéro d'inventaire** : 2025.0.277

**Auteur(s)** : Marthe Masquelier

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : Institution de jeunes filles 19, rue Masséna, Lyon

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1919

**Matériau(x) et technique(s)** : papier vergé | plume de métal

**Description** : Couverture cartonnée orange. Dos toilé beige. Absence de reliure. Réglure à lignage simple et à carreaux sans interlignes avec marge rose. Pontuseaux horizontaux et vergeures verticales.

**Mesures** : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

**Notes** : Il s'agit d'un cahier de latin de Marthe Masquelier, scolarisée à l'Institution de jeunes filles de la rue Masséna à Lyon durant l'année 1919, l'élève est alors âgée de 18 ans et est probablement en classe de terminale. Il est fait mention de dates remontant à l'année 1911 et 1919. L'établissement faisait probablement partie d'un ensemble de bâtiments scolaires concentrés autour de l'église Saint Joseph des Brotteaux, alors en construction (travaux commencés en mai 1885, inauguration le 28 octobre 1888, reprise du chantier au début des années 1930), comprenant notamment la Maison d'éducation ménagère des 14-16 rue Masséna liée à l'enseignement libre catholique. L'ensemble du contenu repose sur des feuilles non reliées. N.B. Une série de tampons renseignent l'adresse suivante : "Lieutenant-colonel Masquelier, 21, rue d'Algérie (Syndicats agricoles), Lyon. En outre, un exercice est recopié sur un faire part de mariage de Louise Leroux et Pierre Puvost, prévu à Roubaix le 11 décembre 1919.

Le contenu consiste en des exercices de thèmes et de versions, probablement issu d'un ouvrage de grammaire latine de l'abbé Henri Petitmangin. Phaedre fabulae : "La Grenouille prévoyante expérimentée", "Le passereau et le lièvre", "Le renard et le corbeau", "Le renard et la cigogne" ; "Horatius Cocles" ; "Vie de Miltiades" de Cornelius Nepos ; "Menenius Agrippa" ; "Extrait de L'Histoire grecque" ; Quinte Curce ; "De Viris Illustribus" de l'abbé Lhomond

**Mots-clés** : Latin

**Lieu(x) de création** : Lyon

**Autres descriptions** : Langue : Latin

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 88 p. dont 79 p. manuscrites

Langue : Français

INSTITUTION DE JEUNES FILLES

*19, Rue Masséna, 19*

LYON



## Extrait de l'histoire grecque

### Premiers habitants de la Grèce

La Grèce est une région ~~très~~ petite mais célèbre. Elle est située en Europe près de l'Afrique et de l'Asie.

Ses anciens habitants furent les Pélasges, qui laissèrent en divers lieux des monuments d'une grandeur remarquable.

Ensuite, des colonies furent conduites d'Asie et d'Égypte, en Grèce.

Si nous croyons aux fables anciennes, Cadmus conduisit la colonie Phénicienne qui fonda la ville de Thèbes. Cécrops conduisit la colonie Égyptienne qui fonda Athènes; L'Égyptien Danaus fonda Argos.

### L'âge héroïque. L'expédition des Argonautes.

Les Grecs embellirent l'origine de son peuple par des fables merveilleuses.

Entre elles, les principales sont: la navigation des Argonautes (l'expédition des Argonautes). Les illustres héros: Thésée, Castor et Pollux et Hercule prirent part à l'expédition des Argonautes.

Pour le 17 Janvier.

Phaedri fabulae.

Le renard et le corbeau.

Rien de plus ~~est~~ flatteur ~~est~~ trompeur, qu'un flatteur.

Un repentir ~~est~~ sera le châtiment de celui qui aime à être flatté par de vaines louanges. <sup>un châtiment tardif</sup> ~~de la~~ honte et le repentir se préparait à ma

Un corbeau perché sur le bord d'un étalage et, fier, se tint perché sur un arbre se préparant à manger un fromage qu'il avait enlevé à un étalage. Un renard l'aperçut et lui dit : O, corbeau, combien est grand l'éclat de tes plumes ! Quelle grâce dans ta physionomie, dans toute ta personne ! Si tu pouvais <sup>seulement</sup> chanter, nul oiseau ne te ~~est~~ supérieur.

Et <sup>en même temps</sup> tandis que ce fou veut montrer sa voix il laisse tomber le fromage. Le <sup>mis</sup> renard affamé, s'en saisit le saisit d'une dent <sup>avid</sup>. Alors ~~seulement~~ <sup>enfin</sup> le corbeau dupé et déconcerté le corbeau se mit à geindre.