

Cours de zootechnie extérieure

Numéro d'inventaire : 2015.8.6254

Auteur(s) : Armand Hess

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1922 - 1923

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre noire, | encre verte, | encre rouge

Description : Cahier en papier sur ais de carton entoilé. Reliure brochée au fil et assemblée sur nerfs de tissus. Réglure 4x4. L'ensemble est écrit à l'encre noire, avec des mentions à l'encre verte (pour les dates) et à l'encre rouge pour le soulignement. Quelques rares schémas réalisés à l'encre noire.

Mesures : hauteur : 23,3 cm ; largeur : 18,4 cm

Notes : Cahier de cours de zootechnie extérieure appartenant à Armand Hess, scolarisé en 3e année à l'Ecole d'Agriculture du Rhône (Ecully) pour l'année 1922-1923 (du 11/10/1922 au 28/06/1923) les dates sont mentionnées dans la marge à l'encre verte). L'ensemble consiste en un cours sur l'étude des animaux domestiques au repos et en mouvement : 1. Signalement a. âge b. détermination de l'âge chez le cheval et les équidés. c. pratique de la détermination de l'âge d. irrégularités dentaires 2. Détermination de l'âge chez les bovidés 3. Détermination de l'âge chez les ovins et les caprins 4. Détermination de l'âge chez la race porcine. 5. Détermination de l'âge du chien 6. Taille : chevaux, ânes et mulets, boeuf. 7. Queue : cheval, âne, boeuf, mouton, chien. 8. Robes 9. Définition des races de chevaux 10. Robes des bovidés. 11. Ethnologie des ruminants

Mots-clés : Enseignement de l'agriculture (y compris les métiers de la pêche)

Lieu(x) de création : Ecully

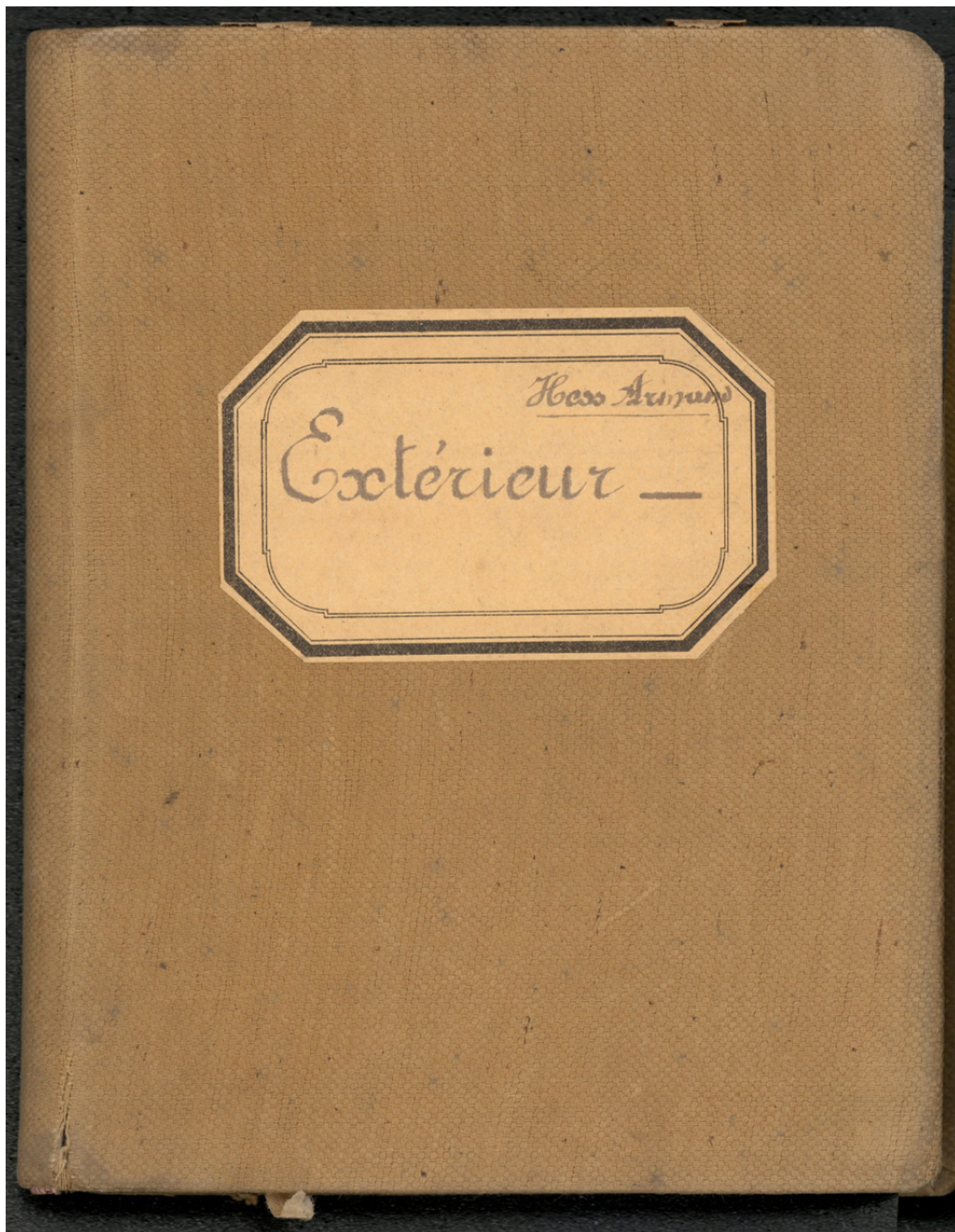
Utilisation / destination : matériel scolaire

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 270 p.

Lieux : Ecully



3^{me} Année

Hess Armand

Technologie

Extérieur

par M^{re} Boucher

14^e leçon de
25 janvier 1908

Particularités des robes

- On les class.
- 1^{re} Particularités dans leur face
 - 2^{de} " de la tête
 - 3^{de} " du tronc
 - 4^{de} " des membres

Elles doivent être particulièrement examinées dans la signalisation.

Particularités sans siège fixe

Il y en a un gd. nb. nous en désignerons les plus caractéristiques et les plus courantes :

- 1^{re} Reflets
- 2^{de} Noyautures
- 3^{de} Lani
- 4^{de} Taches de face
- 5^{de} Gommures
- 6^{de} Noyautures
- 7^{de} Coutures
- 8^{de} Noyautures traitées
- 9^{de} Bandes (lignes)
- 10^{de} Bandes
- 11^{de} Publieron
- 12^{de}

- 12^{de} { Gregori
Charbonni
Gregori
Ambrus

- 13^{de} Bas
- 14^{de} Epis
- 15^{de} Gregori
- 16^{de} Tache de l'ordre

Particularités sur les couleurs - Reflets

Ce sont des parties brillantes qui apparaissent quand le soleil brille. Elles sont locales sur la + partie du corps et + généralement sur les parties supérieures et latérales. Elles sont plus marquées chez l'étalon et chez ceux en bonne santé. Les animaux malades, amaigris n'ont jamais de reflets, ils ont de couleurs ternes et on dit qu'ils ont la couleur piquée. Les plus répandues sont sur la :

- Pois - dans la robe alban
- Argent - gris clair
- Or - dans certaines formes d'alban et d'ivoire
- Bronze - exceptionnel

Noyautures

Ce sont des reflets localisés dans certaines parties du corps. Ce sont de ptt taches rondes isolées sur la robe et sur et les robes noires, isabelle, alban, bai.

Lani

C'est une tinte dégradée de la robe fondamentale. La robe est lani et ainsi depuis le de son reflet.