

Château-Gaillard

Aigues-Mortes

Numéro d'inventaire : 1978.06468.6

Auteur(s) : Armand Colin

Gaillac-Monrocq & Cie

Feher

Type de document : planche didactique

Éditeur : Librairie Armand Colin

Imprimeur : Imprimeries Gaillac-Monrocq & Cie Paris

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1965 (vers)

Collection : Supplément à L'Ecole et la vie (6e série)

Inscriptions :

- titre : Château-Gaillard(recto)
- titre : Aigues-Mortes(verso)
- nom de photographe inscrit : Photo Feher(à droite)
- impression : Imprimé en France(à gauche)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Papier imprimé recto-verso.

Mesures : hauteur : 44,8 cm ; largeur : 62,5 cm

Notes : Cette planche est issue d'un supplément de la revue "L'Ecole et la vie" (1917-1982). Elle fait partie de la sixième série d'affiches créée pour ce supplément.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Géographie

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : enseignement

Représentations : Château-Gaillard, Aigues-Mortes, Camargue / Au recto : Au premier plan, les ruines du Château-Gaillard surplombant un méandre de la Seine. Au second plan, un paysage typique de la vallée de la Seine : falaise et prés. A droite, on aperçoit le village des Andelys. Au verso : Carte de l'Ouest de la Camargue. On y voit l'embouchure de la Vidouze, les canaux de la Grande Roubine et de Sète au Rhône ainsi que les communes du Grau-du-roi et d'Aigues-Mortes. Les espaces aquatiques (mer, étangs, canaux, fleuve, salins) et les marais sont en bleu. Une légende intitulée "Aigues-Mortes, porte de l'Orient" est en bas à gauche de la carte.

Autres descriptions : Langue : Français

ill. : noir et blanc au recto ; noir, blanc et bleu au verso

Objets associés : 2025.0.153

2025.0.154