

Château-Gaillard **Aigues-Mortes**

Numéro d'inventaire: 1978.06468.6

Auteur(s): Armand Colin Gaillac-Monrocq & Cie

Feher

Type de document : planche didactique

Éditeur : Librairie Armand Colin

Imprimeur: Imprimeries Gaillac-Monrocq & Cie Paris

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1965 (vers)

Collection: Supplément à L'Ecole et la vie (6e série)

Inscriptions:

• titre : Château-Gaillard(recto) • titre : Aigues-Mortes(verso)

• nom de photographe inscrit : Photo Feher(à droite)

• impression : Imprimé en France(à gauche)

Matériau(x) et technique(s) : papier **Description**: Papier imprimé recto-verso. Mesures: hauteur: 44,8 cm; largeur: 62,5 cm

Notes: Cette planche est issue d'un supplément de la revue "L'Ecole et la vie" (1917-1982).

Elle fait partie de la sixième série d'affiches créée pour ce supplément.

Mots-clés: Histoire et mythologie

Géographie

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination: enseignement

Représentations : Château-Gaillard, Aigues-Mortes, Camargue / Au recto : Au premier plan, les ruines du Château-Gaillard surplombant un méandre de la Seine. Au second plan, un paysage typique de la vallée de la Seine : falaise et prés. A droite, on aperçoit le village des Andelys. Au verso: Carte de l'Ouest de la Camargue. On y voit l'embouchure de la Vidoure, les canaux de la Grande Roubine et de Sète au Rhône ainsi que les communes du Grau-duroi et d'Aigues-Mortes. Les espaces aquatiques (mer, étangs, canaux, fleuve, salins) et les marais sont en bleu. Une légende intitulée "Aigues-Mortes, porte de l'Orient" est en bas à gauche de la carte.

Autres descriptions : Langue : Français

ill.: noir et blanc au recto; noir, blanc et bleu au verso

Objets associés: 2025.0.153

2025.0.154

1/1