

## 41 : la végétation de montagne 42 : la végétation méditerranéenne

**Numéro d'inventaire :** 1978.05835.21

**Auteur(s) :** Editions Rossignol

Raylambert

**Type de document :** planche didactique

**Éditeur :** Editions Rossignol

**Période de création :** 3e quart 20e siècle

**Date de création :** 1953 (vers)

**Collection :** Tableaux de géographie CE - 2e

**Inscriptions :**

- titre : 41. La végétation de montagne(recto)
- titre : 42. La végétation méditerranéenne(verso)
- lieu d'édition inscrit : Montmorillon (Vienne)(en bas)
- lieu d'impression inscrit : Printed in France - 7(en bas)

**Matériaux et technique(s) :** papier

**Description :** Papier épais imprimé recto-verso.

**Mesures :** hauteur : 56 cm ; largeur : 76 cm

**Mots-clés :** Géographie

**Filière :** Élémentaire

**Niveau :** Cours élémentaire

**Lieu(x) de création :** Montmorillon

**Représentations :** paysage : montagne, végétation / Recto : 41. La végétation de montagne Vue d'un paysage de montagne : une vallée avec un petit village, une rivière et des champs cultivés. Sur les versants est représenté l'étagement de la végétation avec la mention des altitudes sous forme d'étiquettes à gauche et à droite de la planche. Distinction entre l'adret (versant ensoleillé) et l'ubac (versant à l'ombre). On distingue: - L'étage montagnard (800-1800 m sur l'adret, 600-1000 sur l'ubac) : domaine des feuillus (le hêtre, le noisetier, l'érable, le houx, l'orme) - L'étage sub-alpin (1800-2000 m sur l'adret, 1000-1800 m sur l'ubac): constitué de grandes forêts d'épicéas. - L'étage alpin (2000-2500 m sur l'adret, 1800-2000 m sur l'ubac) : Il n'y a plus d'arbres, on trouve à la place de grandes étendues d'herbes, sortes de pelouses sauvages, L'été, les bergers emmènent leur troupeau dans ces étendues d'herbes, appelées alpages : c'est la transhumance. - L'étage nival : au-delà de 2500 m (adret) ou 2000 m (ubac) : domaine de la neige et de la glace, pas de végétation. Verso : 42. La végétation méditerranéenne Vue d'un paysage méditerranéen : au premier plan un versant arboré avec une riche végétation (lauriers roses, mimosa, cactus, agaves...); une jeune fille est en train de cueillir des fleurs. Au deuxième plan une vallée encaissée au milieu de laquelle coule une rivière presque à sec. Sur le versant opposé, une vigne, qu'un viticulteur est en train de traire. Une falaise calcaire abrupte délimite un plateau, sur lequel se trouve un village aux maisons provençales (murs blancs, toits de tuile). A l'arrière plan, paysage de champs d'oliviers et collines. Signature "Raylambert" en bas à droite.

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill. en coul.



