Portrait de Cyr Lecaudé

Numéro d'inventaire : 1978.00134 Auteur(s) : Auguste Marie Boulard

Type de document : peinture

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : vers 1890

Inscriptions:

• numéro d'inventaire : inventaire CRDP- n°6717- cotation : R 14 (étiquette collée dessus) (Sur le cadre en bois)

• tampon sec : tampon rond avec un logo ancre et caducée représentant la marque Lefranc Bourgeois (sur le châssis) (au dos)

Matériau(x) et technique(s) : peinture, toile | peinture à l'huile

Description: Peinture à l'huile sur toile encadrée.

Mesures: hauteur: 119,5 cm; largeur: 96 cm; profondeur: 10,5 cm

Notes: Portrait de Cyr Lecaudé, fondateur de l'école pratique d'industrie de Rouen, peint par Auguste Marie Boulard (1825-1897). Attention, cette attribution est incertaine. Le registre d'inventaire indique le nom de l'artiste "Boulard" mais ne précise pas son prénom. Mort à L'Isle-Adam, il est probable que ce peintre ait exercé en Normandie car plusieurs de ses oeuvres sont aujourd'hui conservées à Cherbourg (musée Thomas-Henry), Lisieux (musée d'Art et d'Histoire). Il est donc possible qu'il s'agisse de ce peintre.

Mots-clés : Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues

Dessin, peinture, modelage

Historique: Cyr Thomas Lecaudé, né le 17 juin 1838 à Autretot (Seine-inférieur), et mort le 23 novembre 1906, fut instituteur nommé, le 18 avril 1878 à la direction de l'école pratique d'industrie, créée à Rouen, actuellement lycée Blaise Pascal. Il fut inhumé à Mont-Saint-Aignan (concession n°100), son monument funéraire est par ailleurs entrée dans les collections de Munaé.

Représentations : portrait : école

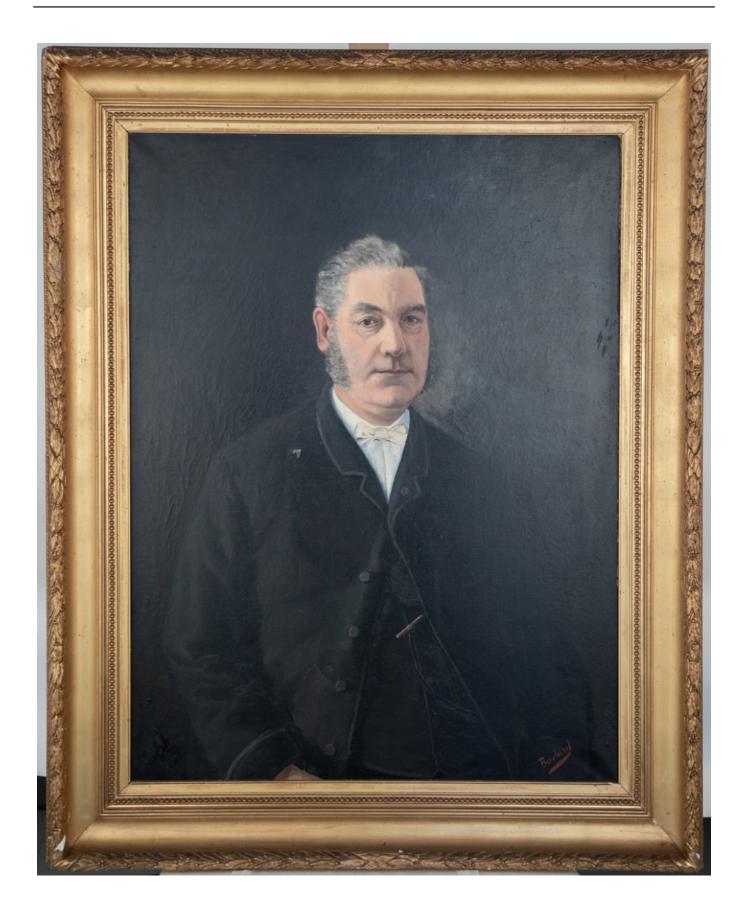
Autres descriptions: tout en ill. en coul.

Objets associés: 1978.00135

1999.01661

1/4









3/4





4/4