

Cahier d'écriture

Numéro d'inventaire : 2015.8.6163

Auteur(s): Rolande Laché

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle Date de création: 18/03/1938 - 01/07/1938

Inscriptions:

• en-tête imprimé : LES ILES BRITANNIQUES (en haut au centre) (couverture) • légende : LA REGION DES LACS EN ECOSSE (en bas au centre) (couverture)

• légende : Les collines de South Dowas (en haut à gauche) (au dos)

• légende : Londres : la Tamise et le nouveau pont (en haut à droite) (au dos)

• légende : Margate : la plus célèbre des plages anglaises (au centre à gauche) (au dos)

• légende : La rue d'Oxford à Manchester (au centre à droite) (au dos)

• légende : Le port de Manchester sur la Nersey (au centre à gauche) (au dos)

• légende : Barnsley (Yorkshire) - paysage industriel (au centre à droite) (au dos)

• légende : Industrie du coton (en bas à gauche) (au dos)

• légende : Monts d'Ecosse : touristes et bergers (en bas à droite) (au dos)

Matériau(x) et technique(s) : papier vergé | encre

Description : Cahier en papier, à la réglure Séyès et à la reliure brochée au fil. La couverture est en papier fort ocre imprimé à l'encre noire, avec la reproduction d'une photographie collée dans un cadre imprimé à l'encre noire. L'ensemble est écrit à l'encre bleue.

Mesures: hauteur: 22,5 cm; largeur: 17 cm

Notes : Cahier d'écriture en papier vergé et à la couverture en papier fort, appartenant à Rolande Laché pour l'année scolaire 1937-1938. L'ensemble est écrit à l'encre bleue, et comporte uniquement des travaux de traçage des lettres. Sur la couverture figure la reproduction d'une photographie panoramique du rivage d'un lac écossais. Sur la 4e de couverture figurent, disposées en vignette, les reproductions de photographie de divers paysages de l'Angleterre, naturels ou urbains.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Utilisation / destination : matériel scolaire

Représentations : paysage : lac (vue panoramique) / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie d'un lac du Lake District (Ecosse).

paysage : colline (vue panoramique) / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie des South Downs, en Angleterre (la légende "South Dowas" est erronnée).

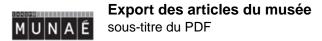
vue d'architecture : cadre urbain (vu d'en haut) / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie de Londres, vue depuis la Tamise.

paysage : plage (vue aérienne) / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie de la plage de Margate, en Angleterre.

vue d'architecture : cadre urbain / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie de la rue d'Oxford à Manchester (Angleterre).

vue d'architecture : bassin portuaire (vue panoramique) / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie du port de Manchester (Angleterre).

vue d'architecture : architecture industrielle (vue panoramique) / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie de la ville de Barnsley (Angleterre).



scène : industrie textile / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie représentant un ouvrier devant une machine dans une usine de coton.

paysage : élevage / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie représentant

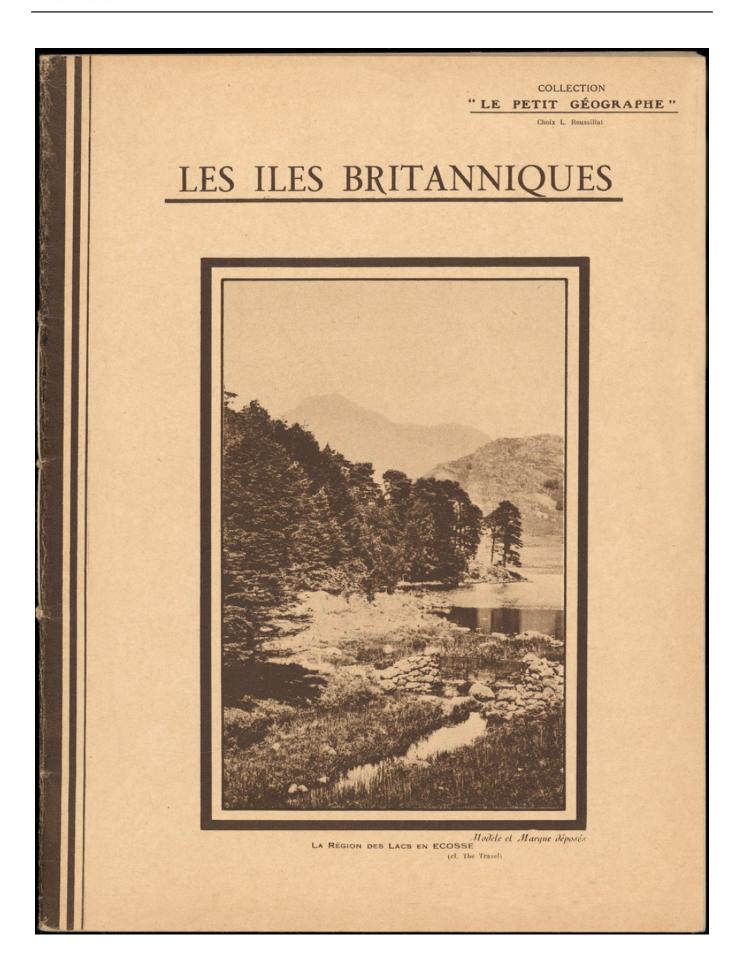
un berger écossais avec des touristes.

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé Commentaire pagination : 44 p.

couv. ill.







LES COLLINES DU SOUTH DOWAS
(cl. Dixon-Scott)



LONDRES : LA TAMISE ET LE NOUVEAU PONT



MARGATE: LA PLUS CÉLÈBRE DES PLAGES ANGLAISES



LA RUE D'OXFORD A MANCHESTER



LE PORT DE MANCHESTER SUR LA NERSEY



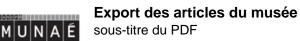
BARNSLEY (YORKSHIRE) - PAYSAGE INDUSTRIEL (cl. Herbert-Felton)



INDUSTRIE DU COTON



MONTS D'ÉCOSSE : TOURISTE ET BERGERS



			SPEND SHARE	
<i>A D C D</i>	(0)			
Rolande Lacké	Cou	ers supe	rieur 2º	unnée
Keé le 13 mars 1924		/		
one we formation to				
10				
	hier o	111	:+	
Va	nier i	v ecc	uure	
				1111
		the	nnée 19	38
		00	rever 15	00.
			THE PROPERTY AND PARTY AND PARTY.	Entropy of the second