

Grandes constructions : mécanisme : chemin de fer : N° 510

Numéro d'inventaire : 1979.20124.1

Auteur(s) : Pellerin & Cie

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE D'EPINAL N° 510 / PELLERIN

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1888 (après)

Collection : Grandes Constructions _ Mécannisme

Inscriptions :

- titre : CHEMIN DE FER.(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier | zincographie

Description : Zincographie colorée au pochoir imprimée sur une feuille de papier fort format paysage (mentions en n&b, 1 illustration en n&b et illustrations en couleurs).

Mesures : longueur : 38,9 cm ; largeur : 49,3 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

Réédition par Pellerin & Cie d'une planche d'Olivier-Pinot, "CONSTRUCTIONS N°. 121. TRAIN DE CHEMIN DE FER"

Instructions de montage imprimées à côté des pièces concernées.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Histoire et mythologie

Images d'Épinal

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : représentation d'objet : maquette, train, locomotive, wagon, roue, charbon, homme / Pièces à découper et à assembler comme sur l'élévation en noir et blanc (imprimée en haut à droite) : train avec locomotive, tender et 5 wagons, avec quelques cheminots à son bord.

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

ill.

Grandes Constructions — Mécanisme

EXPLICATION

Toutes les lignes pointillées sont à entailler pour le pliage, les lignes pointées marquées d'un X à couper. Les traverses se collent aux bases des wagons les roues se fixent entre les traverses et le wagon. Il faut prendre du fil de fer ou des aiguilles que l'on passe dans les points noirs qui sont en bas des traverses et à la base des wagons et mettre de la colle aux deux bouts. Les balanciers se collent aux centres des traverses aux points noirs (sans découper) les brins de fer ou de la laine pour y passer les chemises et la colle en dessous des wagons. Il faut commencer par coller les dessous des wagons.

CHEMIN DE FER.

IMAGERIE D'EPINAL, N° 510

PELLEIN

