

Grandes constructions : salon : N° 423

Numéro d'inventaire : 1979.18252

Auteur(s) : Pellerin & Cie

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE D'EPINAL PELLERIN & Cie, impr.-édit.

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1877

Collection : Grandes Constructions

Inscriptions :

- titre : SALON(en haut)
- numéro : N° 423(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier | zincographie

Description : Zincographie en couleurs, imprimée sur une feuille de papier fort format paysage. Illustrations peintes au pochoir et mentions imprimées en noir.

Mesures : longueur : 39,2 cm ; largeur : 49,4 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

Cette planche de décor à découper et à monter est à associer avec deux autres planches pour avoir la totalité des éléments (423 bis : piano, bureau, tables, jardinière, pendule, chaises et fauteuils, série de personnages ; 423 ter : cheminée avec glace, candélabres, garde-feu, chenêts, buffet-étagère, table à ouvrage et chaises, série de personnages). Cela est précisé dans le texte imprimé en marge supérieure. Indications de montages imprimées près des pièces concernées.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : vue d'intérieur : salon, fauteuil, canapé, rideau, rouge, tapis, fleur orn, lampe, tableau, médaillon orn / 20 pièces à découper : - un décor de luxueux salon, avec murs décorés de colonnes et de dorures, 2 portes et 2 fenêtres cachées par de lourds rideaux rouges, une alcôve pour une cheminée au centre. Au sol, grand tapis à motifs floraux colorés et dorés. - 4 tableaux en médaillon à placer entre les colonnes du salon. - des canapés et des fauteuils capitonnés rouges. - 5 lampes murales.

Autres descriptions : Langue : français
ill. en coul.

