

Buvard publicitaire Bifacton : Manet

Numéro d'inventaire : 2024.21.2

Type de document : buvard

Éditeur : A. W. La Technique Publicitaire

Période de création : 3e quart 20e siècle

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Pl. 12 - Edouard Manet (1832-1883) - L'enfant au chien - phot. Giraudon
- inscription concernant le commanditaire : Endo - Laboratoire de l'endopancrine - 48, rue de la procession - Paris - XVe
- marque publicitaire : Bifacton vitamine B12 assimilable par voie buccale aux doses physiologiques grâce au facteur intrinsèque de Castle purifié - 1 à 2 comprimés par jour

Matériaux et technique(s) : papier cartonné | impression monochrome

Description : Buvard cartonné double face : une face papier blanche, imprimée en noir et illustrée avec une photo noir et blanc / une face buvard rose.

Mesures : hauteur : 12,1 cm ; largeur : 20,6 cm

Mots-clés : Outils et supports de l'écriture (trousses, plumiers, buvards, etc.)

La publicité et l'enfant

Histoire de l'Art

Historique : Reproduction d'une huile sur toile peinte par Édouard Manet vers 1860.

Représentations : scène : garçon, chien, panier / Jeune garçon tenant un panier, accompagné d'un chien.

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Objets associés : 2006.07019.1



PI. 12 - Edouard MANET (1832-1883) - L'enfant au chien - phot. Giraudon.

BIFACTON

VITAMINE B12

assimilable par voie buccale
aux doses physiologiques grâce au

FACTEUR INTRINSÈQUE DE CASTLE

PURIFIÉ

1 A 2 COMPRIMÉS PAR JOUR



LABORATOIRE DE
L'ENDOPANCRISE
48, RUE DE LA PROCESSION - PARIS - XV^e

A. W. La Technique Publicitaire