Buvard publicitaire Bifacton : Manet

Numéro d'inventaire : 2024.21.2
Type de document : buvard
Éditeur : A. W. La Technique Publicitaire
Période de création : 3e quart 20e siècle
Inscriptions :
• nom d'illustrateur inscrit : Pl. 12 - Edouard Manet (1832-1883) - L'enfant au chien - phot. Giraudon
• inscription concernant le commanditaire : Endo - Laboratoire de l'endopancrine - 48, rue de la procession - Paris - XVe
• marque publicitaire : Bifacton vitamine B12 assimilable par voie buccale aux doses physiologiques grâce au facteur intrinsèque de Castle purifié - 1 à 2 comprimés par jour
Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné impression monochrome
Description : Buvard cartonné double face : une face papier blanche, imprimée en noir et illustrée avec une photo noir et blanc / une face buvard rose.
Mesures : hauteur : 12,1 cm ; largeur : 20,6 cm
Mots-clés : Outils et supports de l'écriture (trousses, plumiers, buvards, etc.)
La publicité et l'enfant
Histoire de l'Art
Historique : Reproduction d'une huile sur toile peinte par Édouard Manet vers 1860.
Représentations : scène : garçon, chien, panier / Jeune garçon tenant un panier, accompagné d'un chien.
Autres descriptions : Langue : Français
ill.
Objets associés : 2006.07019.1

BIFACTON
VITAMINE B12
assimilable par voie buccale
aux doses physiologiques grâce au
FACTEUR INTRINSÈQUE
DE CASTLE
PURIFIÉ
1 A 2 COMPRIMÉS PAR JOUR
endo
ENDO
LABORATOIRE DE
L'ENDOPANCRINE
48, RUE DE LA PROCESSION - PARIS - XVE
A. W. La Technique Publicitaire
Pl. 12 - Edouard MANET (1832-1883) - L'enfant au chien - phot. Giraudon.