

## Moyennes constructions : aéroplane monoplan : genre de « la demoiselle » de Santos-Dumont

**Numéro d'inventaire** : 1979.35031.2

**Auteur(s)** : Pellerin & Cie

**Type de document** : image imprimée

**Mention d'édition** : IMAGERIE D'EPINAL PELLERIN & Cie, imp.- édit.

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : vers 1910

**Collection** : Moyennes Constructions

**Inscriptions** :

- titre : AEROPLANE MONOPLAN / Genre de "LA DEMOISELLE" de Santos-Dumont(recto)
- numéro : N° 919(en haut)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | zincographie

**Description** : Zincographie peinte au pochoir, imprimée sur une feuille de papier fort format paysage. Illustrations en couleur et texte au recto.

**Mesures** : longueur : 29,7 cm ; largeur : 40 cm

**Notes** : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" ( 39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

La Demoiselle (en référence à la libellule) est un des premiers avions de sport léger de l'histoire de l'aviation. Elle a été créée par Alberto Santos-Dumont, fabriquée à environ 50 exemplaires de 1907 aux années 1910.

**Mots-clés** : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies  
Images d'Épinal

Production artisanale et industrielle

**Lieu(x) de création** : Épinal

**Représentations** : représentation d'objet : avion, pilote, aile, roue / environ 45 pièces d'un avion et d'êtres humains à découper et à monter : ailes, hélices, train d'atterrissage, roues, pilote, homme. Illustration en couleurs dans un cadre, représentant le modèle monté mis en situation dans un champ, avant le décollage, avion au sol et pilote à bord.

**Autres descriptions** : Langue : français  
ill. en coul.

**Objets associés** : 1979.14488

1979.20054.1

1979.20102

