

Moyennes constructions : balançoire : mouvement par un fil : N° 1021

Numéro d'inventaire : 1979.33906

Auteur(s) : Pellerin & Cie

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE D'EPINAL, PELLERIN

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : vers 1875

Collection : Moyennes Constructions

Inscriptions :

- titre : BALANCOIRE (MOUVEMENT PAR UN FIL)(recto)
- numéro : N° 1021(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier | zincographie

Description : Zincographie peinte au pochoir, imprimée sur une feuille de papier fort format paysage. Illustrations en couleur et du texte au recto.

Mesures : hauteur : 29,6 cm ; largeur : 40 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

Mécanisme fonctionnant avec un fil servant à suspendre la nacelle de la balançoire, comme cela est visible sur l'élévation de la scène en couleurs dans un cadre en haut de la plaque. Quelques instructions de montage sont inscrites à côté des pièces concernées.

Mots-clés : Images d'Épinal

Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Jeux de mouvement avec accessoires (balançoire, balle, cerceau, cerf-volant, etc.)

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : scène : parc, jeu, balançoire, statue, table, enfant, poupée, végétation, grille, mur / 40 pièces à découper et à monter, qui une fois montées et collées représentent une scène de jeux extérieurs dans un square protégé par un mur et un portail. On peut y voir des enfants sur une balançoire (en bois avec une grosse nacelle), qu'un de leurs camarades tire avec une corde. Des jeunes filles jouent à la poupée sur un banc.

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

