

Petites constructions : château près Sophia : Bulgarie : N° 1273

Numéro d'inventaire : 1979.29715.2

Auteur(s) : Pellerin & Cie

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE D'EPINAL, PELLERIN

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1886

Collection : Petites Constructions

Inscriptions :

- titre : CHATEAU PRES SOPHIA (Bulgarie)(recto)
- numéro : N° 1273(en haut)

Matériaux et technique(s) : papier | zincographie

Description : Zincographie peinte au pochoir, imprimée sur une feuille de papier fort format paysage. Illustrations en couleur et du texte au recto.

Mesures : hauteur : 23 cm ; largeur : 30,2 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

Mots-clés : Images d'Epinal

Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : vue d'architecture : maquette, château, toit, façade, étendard, personnage, tour, Bulgarie / 18 pièces à découper et à monter, qui une fois montées et collées représentent un château (résultat visible sur l'élévation en couleurs au centre en partie supérieure)

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

