

# Moyennes constructions : Gare de marchandises : N° 878

**Numéro d'inventaire :** 1979.18731.2

**Auteur(s) :** Pellerin & Cie

**Type de document :** image imprimée

**Mention d'édition :** IMAGERIE D'EPINAL, PELLERIN

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1884

**Collection :** Moyennes Constructions

**Inscriptions :**

- titre : GARE DE MARCHANDISES(recto)
- numéro : N° 878(en haut)

**Matériaux et technique(s) :** papier cartonné | zincographie

**Description :** Zincographie peinte au pochoir, imprimée sur une feuille de papier cartonné format paysage. Illustrations en couleur et du texte au recto.

**Mesures :** hauteur : 29,6 cm ; largeur : 40 cm

**Notes :** L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir , et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" ( 39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

Instructions de montage intégrées à l'illustration à côté des pièces concernées.

**Mots-clés :** Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Images d'Epinal

Jeux d'emboîtement et de construction

**Lieu(x) de création :** Épinal

**Représentations :** vue d'architecture : gare, marchandises, train, locomotive, wagon, voiture à attelage, cheval, homme, ouvrier, manutention / 34 pièces qui assemblées représentent un bâtiment : une gare dans laquelle les trains amènent ou font partir des marchandises. On peut voir des ouvriers de manutention ou de levage faire rouler des tonneaux, utiliser du matériel de levage, faire acheminer des caisses sur des chariots attelés à des chevaux. Certains manoeuvrent une locomotive à vapeur. Illustration en couleurs représentant le modèle monté au centre d'une grosse pièce à découper.

**Autres descriptions :** Langue : français

ill. en coul.

**Lieux :** Paris

