

## Athéna des Phidias (440) ; Aphrodite aus Boston

**Numéro d'inventaire** : 2009.01011.12

**Type de document** : plaque de vue sur verre photographique

**Éditeur** : Dr. Franz Stoedner (à gauche de la vue sur verre)

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Berlin N 54
- logo : Personnage casqué tenant une lance d'une main et tendant un objet de l'autre. BES inscrit sous le personnage
- numéro : IV 12 (coin supérieur droit)
- numéro : 201 122 (à droite)

**Matériau(x) et technique(s)** : verre, papier

**Description** : Positif sur verre noir et blanc entouré de bandes de papier noir et de papier blanc à gauche et à droite.

**Mesures** : hauteur : 8,3 cm ; largeur : 10 cm

**Notes** : Phidias était un célèbre sculpteur, orfèvre et peintre grec ( vers - 490 - - 430). Il a dirigé les travaux du Parthénon à Athènes.

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

**Lieu(x) de création** : Berlin

**Utilisation / destination** : enseignement

**Historique** : L'Institut für "wissenschaftliche Projektion" (Institut pour "la projection scientifique") fut fondé par l'historien d'art et photographe, Franz Stoedner (1870-1946), en 1895 à Berlin.

**Représentations** : figure : statue / Deux bustes

**Élément parent** : 2009.01011

**Autres descriptions** : Langue : allemand  
ill.

