

Cahier de Sciences physiques

Numéro d'inventaire : 2015.8.6147

Auteur(s) : Eliane Jaumaud

Helios

Type de document : travail d'élève

Imprimeur : B. Arthaud Héliogravure et impression - Grenoble

Période de création : 2e moitié 20e siècle

Date de création : 17/09/1936 - 1937

Inscriptions :

- marque de fabricant : HELIOS Marque et modèle déposés (en bas à gauche) (couverture)
- légende : Cité de Carcassonne. (en bas au centre) (couverture)
- légende : Les quatre châteaux de Lastours (4e de couverture, en bas au centre) (couverture)

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre violette, | crayon Conté, | crayon de couleur

Description : Cahier en papier à la réglure Séyès et à la reliure brochée au fil. La couverture est en papier fort beige imprimé à l'encre noire. Sur la 1ère et la 4e de couverture sont imprimées des reproductions de photographies en noir et blanc. L'ensemble est écrit à l'encre violette et au crayon à papier, avec quelques mentions au crayon de couleur rouge.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier de sciences physiques en papier et à la couverture en papier fort beige de marque "Helios", appartenant à Eliane Jaumaud pour l'année scolaire 1936-1937. Sur la couverture se trouve la reproduction en noir et blanc d'une photographie de la ville de Carcassonne, imprimée à l'encre noire ; sur la 4e de couverture est imprimée la reproduction en noir et blanc d'une photographie des quatre châteaux de Lastours (Aude). Chaque reproduction est accompagnée d'une légende elle-même suivie d'un court paragraphe explicatif. L'ensemble est écrit à l'encre violette et consiste en un cahier de cours et d'exercices de science physique. Chaque chapitre est accompagné de dessins et schémas réalisés au crayon à papier et crayon de couleur rouge.

Mots-clés : Physique (post-élémentaire et supérieur)

Utilisation / destination : matériel scolaire

Représentations : vue d'architecture : ville (vue aérienne), Carcassonne / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie montrant une vue aérienne de Carcassonne. vue d'architecture : château (vue aérienne), Moyen Age / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie des Châteaux de Lastours (Aude).

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 60 p.

couv. ill.

Lieux : Parsac-Rimondeix



Photo C^{te} Française Aérienne

CITÉ DE CARCASSONNE.

En bas, les faubourgs ; au centre, sur une colline, la ville ancienne, « la Cité », dans les deux enceintes de ses remparts protégés par des tours. Exemple typique des villes du moyen âge. Sur la droite, le château, dernier refuge en cas de nécessité. Certaines tours sont construites sur des bases de l'époque romaine ; d'autres datent de la domination wisigothe. Dans l'ensemble les remparts de Carcassonne datent du XIII^e siècle.

HELIOS
et modèle déposés

CAHIER de

à

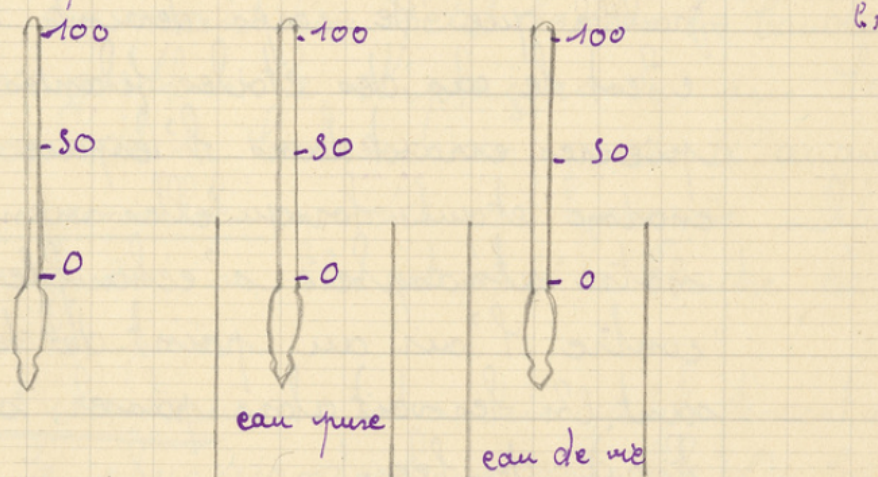


LES QUATRE CHÂTEAUX DE LASTOURS.

À la limite sud du Massif Central, aux flancs de la Montagne Noire, sur quatre pointes de rocher presque inaccessibles, dominant de profonds ravins, s'élèvent les ruines des quatre châteaux de Lastours qui évoquent, dans ce cadre sauvage, tout le lointain passé féodal du Languedoc.

B. ARTHAUD — HÉLIOGRAVURE ET IMPRESSION — GRENOBLE

Autres applications des corps flottants. 1°) Le qœe alcool.



Ballon, aéroplane, Vois le lièvre.

L'aéroplane est un appareil volant fait de 2 ailes disposées comme les élytres du hanneton et une longue queue portant gouvernails de profondeur et de direction. Une visse mue par une machine à essence entraîne l'appareil qui glisse sur l'air comme un oiseau qui plane. Quand il y a 2 plans de toile placés l'un au dessus de l'autre et faisant office d'aile on dit que l'aéroplane est un diplane.

Résistance de l'air. étoiles filantes.

Les corps qui se déplacent dans l'air frotte.