

Cahier journalier

Numéro d'inventaire : 2015.8.6146

Auteur(s) : Marie-Louise Malterre

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 14/01/1947 - 08/02/1947

Inscriptions :

- marque de fabricant : PARCHEMIN EMERAUDE (en bas au centre) (couverture)
- légende : Var. - Fréjus : Vieux cloître. (en bas au centre) (couverture)
- légende : Exposition internationale Paris 1937 : Porte monumentale de la Concorde la nuit. (4e de couverture, en bas au centre) (couverture)
- nom d'illustrateur inscrit : Centre national d'Expansion du Tourisme. (en bas à droite) (couverture)
- nom d'illustrateur inscrit : Cl. h. Barranger. (4e de couverture, en haut à droite) (couverture)

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre violette, | encre rouge

Description : Cahier en papier, à la réglure Sèyès et à la reliure brochée au fil. La couverture est en papier fort imprimé à l'encre verte. Sur la 1ère et la 4e de couverture sont imprimées des reproductions de photographies en noir et blanc. L'ensemble est écrit à l'encre violette, avec quelques mentions à l'encre rouge. Le papier est filigrané "Parchemin Emeraude" avec, au centre, le logo de la marque.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier journalier en papier et à la couverture en papier fort beige de marque "Parchemin Emeraude" appartenant à Marie-Louise Malterre, pour l'année scolaire 1946-1947. Sur la couverture se trouve la reproduction en noir et blanc d'une photographie d'un cloître à Fréjus ; sur la 4e de couverture est imprimée la reproduction en noir et blanc d'une photographie de la place de la Concorde (Paris) Le cahier est entièrement écrit à l'encre violette et consiste en des exercices d'écriture (traçage des lettres et des mots), des dictées, des leçons de grammaire, des exercices de mathématiques (problèmes, géométrie), des leçons de morale, récitations. Les remarques de l'enseignant sont écrites dans la marge à l'encre rouge.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Grammaire

Vocabulaire, récitations

Utilisation / destination : matériel scolaire

Représentations : vue d'architecture : architecture religieuse, cloître, Fréjus / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie d'un cloître à Fréjus (13).

vue d'architecture : fontaine / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie de la fontaine de la place de la Concorde (Paris).

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 40 p.

couv. ill.



Centre National d'Expansion du Tourisme.

Var. — Fréjus : Vieux cloître.

L'ÉLÈVE



MARQUE DÉPOSÉE

COURS



Exposition Internationale Paris 1937 : Porte monumentale de la Concorde la nuit.

Cl. H. Baranger.

Mme Louise Malterre
me le 8 Août 1936.

Cours Moyen²

Vendredi, 14 janvier 1947.

Récitation
Nuits de neige. G. de Maupassant

Géométrie
Echelles des plans et des cartes.

Problème.

Solution

Opérations.

Longueur réelle est de :

1 cm. sur le plan représente 1.000^{cm}.
5 cm. ^{5 cm. 8} ^{représentent :} $5 \times 1.000 = 5.000 \text{ cm ou } 50 \text{ m.}$

Largeur réelle est de :

1 cm. sur le plan représente 1.000^{cm}.
2 cm $2 \times 1.000 = 2.000 \text{ cm ou } 20 \text{ m.}$

Surface du jardin :

$1 \text{ m}^2 \times (50 \text{ m} \times 20 \text{ m}) = 1.000 \text{ m}^2 \text{ ou } 10 \text{ a } 60$

Prix du jardin :

$100 \text{ f} \times 10,60 = 2.060 \text{ francs.}$

58

$\times 20$

1.160

11,60

$\times 175$

580

812

116

2030,00