

# Méthodo Fichier d'activités transdisciplinaires

**Numéro d'inventaire :** 2015.8.5990

**Auteur(s) :** Nathan

Alain Bentolila

Brigitte Chevalier

**Type de document :** matériel didactique

**Période de création :** 4e quart 20e siècle

**Date de création :** 1998

**Inscriptions :**

• tampon : Me DION ARIANE Psychologue Scolaire Tél. 01 48 80 19 03(intérieur du couvercle)

**Matériau(x) et technique(s) :** papier, carton | encre, | imprimé

**Description :** Coffret en carton à l'encre multicolore contenant : - 8 rubriques en papier cartonné à l'encre multicolore ( Mathématiques, Histoire géographie, Sciences et technologies, Fiches-réponses, Fiches-corrigés, Vie quotidienne, Métier d'élève, Français ) - Les rubriques contiennent : plusieurs leçons, exercices ou des réponses. - Un guide pédagogique - Un crayon à papier

**Mesures :** hauteur : 33 cm ; largeur : 22,5 cm ; profondeur : 10 cm

**Notes :** Fichier d'activités transdisciplinaires METHODO de la marque Nathan provenant des éditions MDI datant de 1998. La boîte semble complète , cependant des feuilles ne sont pas dans les bonnes rubriques.

**Mots-clés :** Pratique pédagogique

Pédagogie, didactique (généralités)

**Lieu(x) de création :** France

**Utilisation / destination :** enseignement

**Autres descriptions :** Langue : français

couv. ill. en coul.

Nombre de pages : non-paginé

Commentaire pagination : 598 p.









## F·9 Français

Vérifier  
et justifier  
ses réponses.

### INVITATION

Pour fêter mes 10 ans, je t'invite  
à un super goûter d'anniversaire  
avec déguisements et sketches.  
Rendez-vous chez moi à 15 heures.



### Je relis une production d'écrit.

Philémon vient voir Sophie dans sa chambre.



– Tu as vu mon invitation ? Elle est « classe », n'est-ce pas ?  
se vante Philémon.  
– Oui, elle est bien belle. Mais tu risques de ne pas avoir  
beaucoup d'invités, se moque Sophie.  
– Pourquoi ? demande Philémon.

#### ● Et toi, qu'en penses-tu ?

- Si tu recevais une invitation comme ça, tu irais, c'est sûr.
- Tu penses qu'il manque quelque chose, mais tu ne sais pas quoi.
- Tu penses que son invitation n'est pas bien écrite.

– Pourquoi ? s'exclame Sophie. Eh bien, tu n'as pas dit quel  
jour c'était, répond Sophie. Tu n'as sans doute pas relu !  
– Oh ! là ! là ! C'est grave ! Je vais recommencer. Tu pourras  
la relire et me dire si j'ai encore oublié quelque chose ?

#### ● Et toi, comment t'y prends-tu ?

- Tu relis toujours un texte que tu as écrit et tu vérifies que tu n'as rien oublié.
- Tu fais relire ton texte par quelqu'un d'autre, car tu ne vois pas tes erreurs.
- Pour te relire, tu utilises des outils comme les « grilles de relecture » des manuels ou celles faites en classe.
- Tu fais autrement ? Explique comment.



