

Cahier d'écriture sans modèle

Numéro d'inventaire : 2024.0.78

Auteur(s) : Mathilde Millérioux

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Librairie-Papeterie Laroche, Sancerre

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1914-1915

Inscriptions :

- mode d'emploi : "Conseils pour bien écrire : Le corps doit être droit, sans appuyer sur le bord de la table. La tête doit être légèrement penchée en avant. Les avant-bras doivent reposer sur la table jusqu'au coude. Tenir le porte-plume entre les trois premiers doigts, l'index et le majeur étant presque allongés. Incliner le cahier jusqu'à ce que les lignes de pente soient perpendiculaires à la table."

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | crayon Conté, | encre bleue

Description : Cahier à couverture en papier épais beige. Reliure cousue. Réglure à interlignes 3 mm et lignes verticales penchées à marge rose.

Mesures : hauteur : 22,5 cm

largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit du cahier de dessin de l'élève de cours moyen Mathilde Millérioux, alors âgée de 10 ans. Première mention de datation qui remonte au vendredi 06 novembre (1914) et dernière mention de datation le vendredi 19 février 1915.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Lieu(x) de création : Cher

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 24 p.

Voir aussi : <https://sancerre.departement18.fr/crezancy/fiches/BriouHameau/page.html>

<https://sancerre.departement18.fr/crezancy/index.html>

CAHIER D'ÉCRITURE

SANS MODÈLE

Cours Élémentaire et Cours Moyen

Nom de l'Elève *Mathilde Billéroux*

ÉCOLE de *Créancay (Cher)*

Conseils pour bien écrire :

Le corps doit être droit, sans appuyer sur le bord de la table. La tête doit être légèrement penchée en avant. Les avant-bras doivent reposer sur la table jusqu'au coude.

Tenir le porte-plume entre les trois premiers doigts, l'index et le majeur étant presque allongés.

Incliner le cahier jusqu'à ce que les lignes de pente soient perpendiculaires à la table.

Librairie classique **Th. LAROCHE**, SANCERRE.



