

Cahier journalier

Numéro d'inventaire : 2024.0.63

Auteur(s) : Mathilde Millérioux

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1916

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | encre bleue

Description : Cahier à couverture en papier épais rose. Reliure cousue. Réglure Ségès grands carreaux 8 mm à marge rose.

Mesures : hauteur : 22,3 cm

largeur : 17,2 cm

Notes : Il s'agit du cahier journalier de cours moyen, de l'élève Mathilde Millérioux, alors âgée de 12 ans. Première mention de datation au samedi 25 mars 1916 et dernière mention de datation au mercredi 19 avril 1916. Les commentaires de l'instituteur sont rédigés à l'encre rouge.

Contenu : Morale Vocabulaire : la ferme (personnes, animaux, instruments, bâtiments, actions), synonymes Dictée : "La pluie à Brest" ; "L'amour maternel chez les oiseaux" d'Armand Weil et Emile Chénin ; "La discrétion" de Victor Hugo ; "Souvenirs des jeunes années" de Jules Simon ; "le renard" de Georges Louis Leclerc comte de Buffon Composition française : "Mon portrait" ; "Le dîner. Ses préparatifs. On se met à table. Ce qui se passe" ; "Une vieille capote raconte son histoire" Instruction civique : Le président, Pouvoir législatif et exécutif, Le tribunal d'instance Calcul : de prix, de vitesse, de superficie

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

Lieu(x) de création : Cher

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 28 p.

couv. ill. : 1ère de couverture: En haut, deux chapiteaux à volutes surmontés d'un fronton triangulaire, dans lequel sont représentés des livres, un globe terrestre, un compas et une règle té. En dessous, deux tringles, à embout Louis XVI pomme de pin, sur lesquelles sont nouées des devises "Travail" et "Epargne" à gauche, "Instruction" et "Progrès" à droite. Au centre, la partie à remplir agrémentée de branches d'olivier : "Ecole de", "Dirigée par", "Cahier appartenant à". En bas, autre chapiteau et palmes. Plat du dessous, table de multiplication de 2 à 13.

Voir aussi : <https://sancerre.departement18.fr/crezancy/fiches/BriouHameau/page.html>

<https://sancerre.departement18.fr/crezancy/index.html>

Lieux : Crézancy-en-Sancerre

Mathilde Millérioux (1916)

Samedi 25 Mars 1916

Calcul

Une ménagère a acheté 144 m de toile à 21,50 le décam. Elle a employé cette étoffe à faire des chemises et elle a payé 15,78 de façon par chemise. Sachant qu'elle a mis 3 m d'étoffe par chemise, on demande 1° Combien elle a fait de douz de chemises; 2° à combien revient une chemise?

Solution

Prix d'achat de la toile

$$14,40 \times 21,50 = 309,60$$

Nombre de chemise

$$144 : 3 = 48$$

Nombre de douz

$$48 : 12 = 4$$

Prix d'1 m de toile

$$21,50 : 10 = 2,15$$

Prix d'une chemise

$$2,15 \times 3 = 6,45 + 1,75 = 8,20$$

Réponse : 8,20

Quelle est la dépense occasionnée par l'achat des $\frac{3}{4}$
d'un tas de bois de 44,8 décistères à 8,30 le st?

Solution

Les $\frac{3}{4}$ du bois

$$44,8 \times \frac{3}{4} = 33,6$$

Prix du bois

$$33,6 \times 8,30 = 278,88$$

Réponse : 278,88

Lundi 24 Mars 1916

Morale

Sincérité

Maxime : Faute avouée est à moitié
pardonnée ; mais il faut qu'elle
soit réparée

Dictée

La pluie à Brest

La Bretagne exposée aux vents humides de l'Atlantique est arrosée par des pluies continues. C'est ce qui explique l'a douceur de son climat. Le romancier Pierre Loti a décrit l'infinie tristesse de la pluie bretonne : ce fine froide pénétrante qui ruisselle sur les murs rends plus noirs les hauts toits d'ardoise, les hautes maisons de granit.

Cette pluie qui remplit le ciel, à son tour, le paysage breton : « L'air a quelque chose de tellement terne de et tellement étaint, qu'on ne peut se figurer qu'il y ait quelque part un soleil On respire de l'eau Et dans les courtes journées d'hiver c'est la même lumière grise au matin à midi et au soir.

Questions

Mots de la famille de terne de datreux
terne : ternir terniture