

## Cahier journalier

**Numéro d'inventaire :** 2024.0.60

**Auteur(s) :** Mathilde Millérioux

**Type de document :** travail d'élève

**Éditeur :** Librairie-Papeterie Th. Laroche, Sancerre "Académie de Paris, République française, département du Cher"

**Période de création :** 1er quart 20e siècle

**Date de création :** 1915-1916

**Matériaux et technique(s) :** papier vélin | encre bleue

**Description :** Cahier à couverture en papier épais orange. Reliure cousue. Réglerie Séyès grands carreaux 8 mm à marge rose.

**Mesures :** hauteur : 22,5 cm

largeur : 17,5 cm

**Notes :** Il s'agit du cahier journalier de cours moyen, de l'élève Mathilde Millérioux, alors âgée de 11 ans. Première mention de datation au mercredi 22 décembre 1915 et dernière mention de datation au mercredi 19 janvier 1916. Les commentaires de l'instituteur sont rédigés à l'encre rouge.

**Contenu :** Morale Ecriture : les deux premières phrases du récit de "La chèvre de M. Seguin"

Vocabulaire : mots de la famille de main, mots de la famille de dent, mots de la famille oreille, homonymes Dictée : "Deux manières d'aimer les plantes" de Hypolite Taine ; "La chèvre de M. Seguin" d'Alphonse Daudet ; "Le nouveau camarade" d'Edmondo de Amicis

Composition française : "Lettre à une petite camarade" ; "La bouchée de pain et le morceau de viande" ; "La chèvre" ; "L'aiguille" ; "La vache" Instruction civique : Le préfet, Le conseil municipal, Le conseil de préfecture Calcul : de superficie, de prix, produit en croix

**Mots-clés :** Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

**Lieu(x) de création :** Cher

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 32 p.

couv. ill. : Plat du dessus, dans un cadre aux lignes Art nouveau, représentation d'objets d'arts et du savoir : globe terrestre, compas, livre ouvert, pioche, palette et pinceaux, thermomètre, pelle, soc, mandoline. Plat du dessous, ensemble de cadres : table de multiplications ; saisons, mois, nombre de jours ; tableau synoptique du système métrique décimal des poids et mesures.

**Voir aussi :** <https://sancerre.departement18.fr/crezancy/fiches/BriouHameau/page.html>

<https://sancerre.departement18.fr/crezancy/index.html>

**Lieux :** Cher

Mercredi 22 Décembre 1918

Calcul

Pour carreler une salle de classe de 9,38  
de long sur 6,74 de large on emploie des  
briques carrés de 0,20 de côté. Dites ce  
qu'il faudra payer pour ce carrelage si  
les briques valent 1,60 le 1000 et si l'on  
donne 1,60 par m carié de main d'œuvre.

Solution

Surface de la classe

$$9,38 \times 6,74 = 63,984$$

Surface d'une brique

$$0,20 \times 0,20 = 0,04$$

Nombre de briques

$$63,984 : 0,04 = 1599 \text{ par excès}$$

Prix des briques

$$1599 \times 1,60 = 231,88$$

Prix de la main d'œuvre

$$63,984 \times 1,60 = 102,32$$

Prix total

$$231,88 + 102,32 = 334,20$$

Lundi 3 janvier 1916

Morale

Propreté

Masaine: Propreté c'est santé

Dicté

Deux manières d'aimer les plantes suis  
A. Mais Monsieur, je ne suis pas botaniste.

Bien sûr vous êtes modeste.

Pourtant, puisque vous êtes aux Pyrénées,  
il faut étudier la flore du pays.

Il y a ici des plantes rares qui il faut  
absolument emporter.... Hein? que cela  
soit l'aquilegia Pyrenaica.

Vu  
Et mon petit homme partit comme un  
isard, gravit la pente, creusa soigneusement  
le sol autour de la fleur l'enleva  
sans couper une seul racine et revint  
les yeux brillants l'air triomphant, la  
tenant en l'air comme un drapeau

84

« Plante propre aux Pyrénées ! je l'ai désiré depuis longtemps ; l'échantillon est excellent. Voyons, mon jeune ami un petit examen : vous ignorez l'espèce mais vous reconnaîtrez la famille ? Hélas je ne sais pas un mot de botanique. Il me regarda suffisant.

### Questions

analyser des plantes rares gravit creusa des : article défini féminin pluriel détermine plantes plantes nom commun féminin pluriel complément indirect de rares rares : adjectif qualificatif féminin pluriel qualifiée plantes gravit : verbe à la voix active 2<sup>e</sup> groupe 3<sup>e</sup> personne du sing<sup>e</sup> indicatif présent creusa : verbe à la voix active 3<sup>e</sup> groupe 3<sup>e</sup> personne du sing<sup>e</sup> temps