Cahier de compositions françaises

Numéro d'inventaire : 2015.8.5871

Auteur(s): Félicien Dorey

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 09/11/1904

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre, | encre

Description : Cahier en papier à la couverture en papier fort bleu et à la reliure brochée au fil.

Réglure 5x5, écrit à l'encre noire et rouge.

Mesures: hauteur: 22,4 cm; largeur: 17,5 cm

Notes: Cahier de compositions françaises de Félicien Dorey, pour l'année scolaire 1904-1905. Les dates mentionnées vont du mercredi 09 novembre 1904 au 18 février 1905. L'ensemble consiste en plusieurs rédactions autour d'un sujet mentionné en tête de devoir. Il s'agit soit d'un recit d'invention, soit d'un sujet de réflexion. Les remarques et corrections de l'instituteur sont inscrites à l'encre rouge.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

Rédactions

Lieu(x) de création : L'Étang-Vergy

Utilisation / destination : matériel scolaire **Autres descriptions** : Langue : français

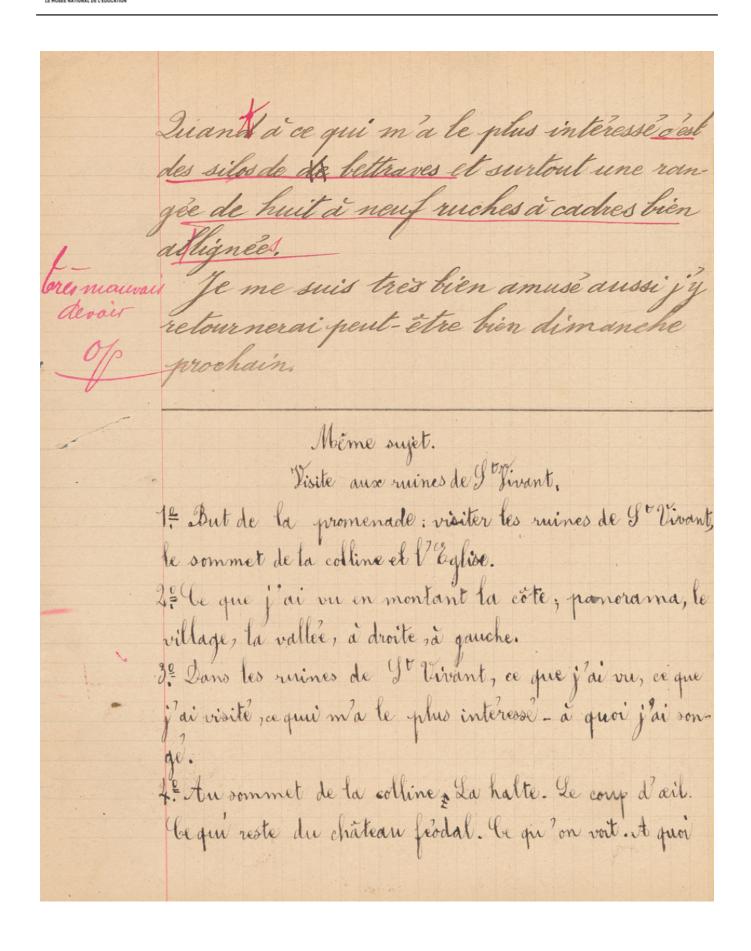
Nombre de pages : non paginé Commentaire pagination : 30 p.

1/4



Chabier de Compositionsfræn - gaises.
çocises.
Mercredi 9 Movembre 1904.
Composition française.
Réfliching Dimanche prochain je suisable faire
une promenade très courte mais que
j'ai trouvée très agréable.
Je tui alle J'ai été voir mes camarades de Mbessan
je sui partiges; j'ai parti de L'Étang à deux pour arrivé la basan
incorred tour des quatres heures.
J'ai vu, en arrivant, tous mes cama
rades et aussi ma tante, mes deux pe-
bualdit tits cousins, ma cousine ainsi qu'une
partie des maisons qui forment le
pags

2/4



3/4



J'ai pense. 3º Visite à l'église. Le qu'elle rappelle. 6.3 Le retour. Descente au village. Mes réflexions. Developpement. Un dimanche d'été mous étions reunis au mi lieu du pays ne sachant que foire nous décidames d'aller visiter les ruines de 9 hivant. Noisvoici montant la côte très tentement car il faisait très chaud; un peu plus haut que le village nous mous arrêtons et nous voyons le pays en bas de nous. Nous nous remettons en marche pour faire halte au second chemin que nous rencontrerous. Enfin nous drivons sur le plat, très essouffies. Sous nous retourn mes et nous voyames à droite des village batit dans la petite valle du Meuzin qui est borde de peuplièrs et le beau panorama de vignes dans lesquelles commancent à mirie les beaux raisins, à q