

Cahier journalier

Numéro d'inventaire : 2015.8.5863

Auteur(s) : Félicien Dorey

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1904

Inscriptions :

• annotation : N°12 (en haut à droite, écrite manuscritement à l'encre noire) (couverture)

Matériaux et technique(s) : papier | encre, | encre, | crayon

Description : Cahier en papier à la couverture en papier fort rose et à la reliure brochée au fil. Règlure 5x5, écrit à l'encre noire et rouge. Quelques schémas et cartes au crayon de couleur.

Mesures : hauteur : 22,4 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Cahier d'exercices journaliers de Félicien Dorey, pour l'année scolaire 1903-1904. Les dates mentionnées vont du mardi 03 mai 1904 au vendredi 17 mai 1904. Contenu : Des dictées et des exercices d'analyse grammaticale. Des exercices d'écriture (traçage des lettres grâce à des sentences morales). Des exercices de calcul (problèmes, fractions, divisions, calculs géométriques). Deux cartes (la géophysique de la Côte-d'Or, et ses divisions administratives). Deux schémas de contenuant (un bock, un vase d'inspiration antique entre le loutrophore et le lécythe). Chaque jour précise les leçons à apprendre ou réviser ainsi que les devoirs à faire. Les remarques et corrections de l'instituteur sont inscrites dans la marge à l'encre rouge.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Grammaire

Orthographe, dictées

Utilisation / destination : matériel scolaire

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 32 p.

Dorey.

écriture.

Aimez et honorez vos parents.

Aimez et honorez vos parents.

Aimez et honorez vos parents. Aimez et honorez vos parents. Aimez et honorez vos parents. Aimez et honorez vos parents. Aimez et honorez vos parents. Aimez et honorez vos parents.

B7

Dictée.

Aimez ~~3~~ les fleurs.

Si vous avez un jardin, ou tout au moins un petit parterre, semez des fleurs. La vue de ces charmantes petites créatures, calme, adoucit, pacifie. Elle réjouit l'œil, et fortifie le cœur parce que tout ce qui est verdoyant

Sorey.

frais, plein de vie, exerce sur nous une influence heureuse. Il n'est pas un sentiment qui n'emploie les fleurs pour symbole et pour interprète. Cette jeune enfant fait elle un souhait de fêtes à sa mère, ses vœux n'ont pas de prix même à ses propres yeux s'ils ne sont pas accompagnés de l'hommage de quelques fleurs. Allons-nous pleurer sur une tombe qui nous est chère? notre main respectueuse suspend une couronne d'immortelles à la croix funéraire; nous semons des plantes de deuil autour du ~~mausolée~~

~~Ornit. J'h~~ ~~O. Gp.~~ ~~2fl~~ Mausolée: monument funéraire somptueux.

mausolée: monument funéraire somptueux.
mausolée: monument funéraire somptueux.

Mardi 3 Mai 1904.

Instruction cirque. Récitation. Arithmétique:
Histoire naturelle: 213, 214, 215, 216.

Dorey.

Grammaire: P. 239, 240.

Histoire: Chapitre 8.

Problèmes.

Un lingot d'or du poids de $428 \frac{9}{10}$ renferme $82 \frac{9}{10}$ de cuivre. Quel poids d'or faudrait-il y ajouter pour obtenir le titre des monnaies?

Raisonnement.

Il faut le titre des monnaies.

Indiqués. Calculs. Effectués

$$428 \frac{9}{10} - 82 = 346 \frac{9}{10} \quad 820 \frac{9}{10} - 428 \frac{9}{10} = 382 \frac{9}{10} \quad \begin{array}{r} 9 \\ 428 \\ - 82 \\ \hline 346 \end{array}$$

$$\text{mul. } \left\{ \begin{array}{r} 346 \\ \times 28 \\ \hline 346 \\ 692 \\ \hline 3852 \end{array} \right. \quad \begin{array}{r} 346 \\ - 3852 \\ \hline 0392 \end{array} \quad \begin{array}{r} 428 \\ - 82 \\ \hline 346 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3852 \\ - 346 \\ \hline 396 \end{array}$$

Solution.

Il y a d'or dans le lingot. $428 \frac{9}{10} - 82 = 346 \frac{9}{10}$

Il doit contenir d'or. $\begin{array}{r} 346 \\ \times 28 \\ \hline 3852 \end{array}$

Il faut ajouter d'or. $\begin{array}{r} 3852 \\ - 346 \\ \hline 396 \end{array}$

Un robinet verse dans un bassin $12 \frac{1}{3}$ d'eau par minute. Un autre robinet placé à la base en laisse perdre $7 \frac{1}{8}$ dans le même temps.