

Jeu des quatre aveugles

Numéro d'inventaire : 1979.13265.2

Auteur(s) : Bernard Coudert

Type de document : image imprimée

Éditeur : A. LION FILS. EDITEUR, PARIS (sous l'illustration)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1850

Inscriptions :

- titre : JEU DES QUATRE AVEUGLES. FOUR BLIND MANS GAME. (imprimé à l'encre noire, dans un cartouche tenu par les 4 personnages dans l'illustration + titre en anglais en bas de l'illustration, dans le cadre rose.) (recto)
- signature : B. Coudert (de l'illustration) (en bas)
- impression : Lih. Grandjean & Gascard Paris (sous l'illustration) (à droite)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pinceau

Description : Lithographie en couleurs mesurant 10,4x23,8 cm, dans un cadre rose, sur papier blanc format paysage.

Mesures : hauteur : 15,5 cm ; largeur : 30 cm

Notes : Jeux Lion A, puis Lion Fils : Fabrique de jeux de société en tabletterie et cartonnages domiciliée 210 Rue Saint-Martin à Paris de 1851 à 1885. Cette lithographie décorait le couvercle d'une boîte de jeu, les quatre aveugles.

Mots-clés : Jeux et jouets (ou représentation de...)

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : scène : village, homme, chapeau, canne / Quatre hommes alignés, yeux fermés, avec chapeaux et cannes à la main.

Autres descriptions : Langue : Français et anglais

Objets associés : 1979.13233