

La renaissance : N° 20 : Les bulles de savon

Numéro d'inventaire : 1979.01075

Auteur(s) : Joseph-Louis Giernaert

François Stroobant

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : Lith. de la Société des Beaux-Arts

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1839

Inscriptions :

- titre : SALON DE 1839 LES BULLES DE SAVON. TIRE DU CABINET DE MR VAN BECELAER.(recto)
- étiquette : COLLECTION EDGARD FOURNIER (étiquette blanche en forme de banderole, typographie rouge) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | noir et blanc

Description : Lithographie en n&b dans une cuvette de 23,2 x 20,5 cm, imprimée sur une feuille de papier épais blanc format portrait.

Mesures : hauteur : 36 cm ; largeur : 26 cm

Notes : Lithographie parue dans le n° 20 du journal La Renaissance, reproduction de la peinture de Jozef Giernaert "Enfants qui s'amuse à faire des bulles de savon", présentée au salon de Bruxelles de 1839.

Mots-clés : Jeux de mouvement avec accessoires (balançoire, balle, cerceau, cerf-volant, etc.)

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Costumes : Écoliers

Représentations : scène : enfant, jeu, femme, cuisine, jeu de bulles / Femme assise dans une cuisine avec 3 enfants ; une petite fille et un petit garçon font des bulles avec des pailles et du liquide savonneux. Le bébé sur les genoux de la femme tente d'attraper les bulles.



LES BULLES DE SAVON.

TIRÉ DU CABINET DE M^{rs} VAN BECKLAER

La Renaissance N° 20

