Bains publics

Numéro d'inventaire : 1979.37060
Auteur(s) : Célestin Nanteuil-Leboeuf
Type de document : image imprimée
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : vers 1860
Inscriptions :
• impression : Lith. de Caboche Grégoire et Cie à PARIS chez Caboche Grégoire et Cie. Pass. Saulnier 19.(recto)
• inscription : Va donc petit Félice, as pas peur, c'est bien attaché tu tiendras sur l'eau comme un bouchon.(recto)
• annotation : Don Carmela et Georges Lerousseau(verso)
• tampon : Collections Historiques(verso)
Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pinceau
Description : Lithographie en couleurs sur papier, format paysage.
Mesures : hauteur : 26 cm ; largeur : 33,5 cm
Notes : Gravure parue à l'origine dans Le Charivari en 1839, en noir et blanc. Lithographie d'après un dessin de Célestin Nanteuil.
Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance
Lieu(x) de création : Paris
Représentations : scène : bain, enfant / Décor : bains publics, personnes en arrière-plan, à peine esquissées et non colorées. Au 1er plan, un jeune adolescent encourage un garçon plus jeune à sauter dans l'eau bleue. Ils sont nus avec des tissus à carreaux nouées autour de la taille. Le plus jeune a un gros sac attaché à chaque pied. Couleurs : eau du bassin, les 2 personnages principaux et leurs ombres.
Autres descriptions : Langue : Français