

L'artiste : Les baigneurs

Numéro d'inventaire : 1979.37054

Auteur(s) : Hippolyte Maindron

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : vers 1835

Inscriptions :

- titre : L'ARTISTE. LES BAIGNEURS. (Groupe refusé au Salon de 1835)(recto)
- impression : Lith. de Frey.(recto)
- tampon : Collections Historiques(verso)
- annotation : Don Carmela et Georges Lerousseau(verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pinceau

Description : Estampe en couleurs sur papier, format paysage.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 29,5 cm

Notes : Gravure représentant le groupe sculpté Les Baigneurs, créé par Hippolyte Maindron en 1835 : oeuvre refusée au Salon cette même année. Gravure parue dans le journal "L'Artiste". Nom du dessinateur illisible (en bas à droite de l'illustration). Nom du sculpteur mal rédigé sur la litho : "mindron sc" en bas, à gauche.

L'Artiste est une revue hebdomadaire illustrée française publiée de 1831 à 1904

Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)
Éducation physique et sportive

Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : scène : barque, cygne, homme, femme, enfant / Sur une barque, femme allongée, homme avec drapé à l'antique autour de la taille manoeuvrant une rame, petit garçon nu s'apprêtant à plonger, cygne aux ailes ouvertes. Un autre personnage cherche à monter dans la barque.

Autres descriptions : Langue : Français