

Croquis chinois : Main chaude

Numéro d'inventaire : 1979.27956

Auteur(s) : C. Lassalle

Jean-Georges Frey

Type de document : image imprimée

Éditeur : à Paris chez Chaillou, éditeur, rue St honoré, N° 140 (sous l'illustration)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : vers 1840

Inscriptions :

- titre : CROQUIS CHINOIS PAR LASSALLE 2e Série N° 12 (imprimé à l'encre noire) (recto)
- impression : Lith. de Frey, rue du Croissant N° 20 (sous l'illustration) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pinceau

Description : Lithographie en couleurs imprimée sur une feuille de papier épais blanc format paysage.

Mesures : hauteur : 27,1 cm ; largeur : 35,4 cm

Notes : Cette oeuvre fait partie de la deuxième série de croquis chinois dessinés par C. Lassalle au milieu du XIXe siècle. Ed. Chaillou : de 1830 à 1850.

Jeu de la main chaude : apparu à l'Antiquité, ce jeu est resté populaire jusqu'au XXe siècle. La personne qui est courbée, une main dans le dos, la tête sur les genoux de la personne assise, doit deviner qui a frappé sa main.

Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Costumes : Groupes d'enfants et de jeunes gens

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : scène : enfant, jeu, jardin, végétation, outil agricole / Sous une arche sur laquelle grimpe de la végétation, 5 enfants jouent. Un a la tête posée sur la jupe d'une petite fille assise. Il a une main dans le dos et ses camarades frappent sa main. Décor : outils de jardinage (brouette, cloche en osier, pots). Enfants à coiffures et vêtements chinois, XIXe siècle.

Autres descriptions : Langue : Français

Objets associés : 1979.25837