

# Le colin maillard

**Numéro d'inventaire :** 1979.32139.2

**Auteur(s) :** Sir David Wilkie

Jean Pierre Marie Jazet

**Type de document :** image imprimée

**Période de création :** 2e quart 19e siècle

**Date de création :** 1823

**Inscriptions :**

- titre : Le Colin Maillard (imprimé à l'encre noire) (en bas)
- nom d'illustrateur inscrit : Peint par D. Wilkie (sous l'illustration) (en bas)
- lieu d'édition inscrit : A Paris chez Jazet Faubg St Martin N° 71 et chez Charles Bance et Aumont Rue J. J. Rousseau, N° 10 (sous l'illustration) (en bas)

**Matériaux et technique(s) :** papier | aquatinte

**Description :** Gravure en aquatinte sur papier épais blanc.

**Mesures :** hauteur : 31,9 cm ; largeur : 43 cm

**Notes :** Gravure française de Jazet d'après un tableau du peintre anglais Sir David Wilkie. Le tableau de Wilkie fut peint en 1812 pour faire pendant à un tableau d'Edward Bird : "Choeur villageois répétant un hymne pour le Dimanche (Village Choristers Rehearsing an Anthem for Sunday)", peint en 1810. Wilkie fera un autre pendant à son Colin Maillard : "Le mariage à un Penny (The Penny Wedding )", achevé en 1818.

**Mots-clés :** Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Lieu(x) de création :** Paris

**Représentations :** scène : enfant, cuisine, cheminée, jeu de colin-maillard, bandeau, banc / 27 enfants jouent à colin-maillard dans une grande pièce ; l'un a les yeux bandés, bras tendus, et cherche à attraper ses camarades qui se cachent sous un rideau, derrière la cheminée, sur un banc en bois...

**Autres descriptions :** Langue : Français

**Objets associés :** 1979.24195

1979.06929

1979.32139.1