

## N° 388 : La bascule

**Numéro d'inventaire** : 1979.28509

**Auteur(s)** : Martin Engelbrecht

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 1ère moitié 18e siècle

**Date de création** : 01/01/1750

**Inscriptions** :

- signature de l'exécutant : Mart. Engelbrecht ex. (imprimé à l'encre noire en bas à droite du cadre.) (recto)
- numéro : N° 388. (imprimé à l'encre noire sous le cartouche) (recto)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | eau-forte

**Description** : Eau-forte à l'encre noire sur papier blanc, dans un cartouche rococo noir et blanc, le tout entouré d'un fin cadre rectangulaire noir.

**Mesures** : hauteur : 17,6 cm ; largeur : 24 cm

**Mots-clés** : Jeux de mouvement avec accessoires (balançoire, balle, cerceau, cerf-volant, etc.)

**Représentations** : scène : jeune homme, jeu, jeune fille, la nature, style Rocaille, animal, ornement à forme végétale / Cartouche de style rococo, mêlant éléments végétaux ornementaux (blé et faucille, vigne, arbres) et animaux fabuleux (dragon) et existants (serpent, oiseaux). Illustration : un jeune homme et une jeune femme (vêtements style début XVIIIe siècle) font de la bascule (planche de bois posée sur un tronc d'arbre couché) dans un décor naturel. Paysage : pont, mer, village près de falaises...

