Initiation au pipeau

Numéro d'inventaire : 2023.35.48

Type de document : prospectus, catalogue publicitaire

Période de création : 2e quart 20e siècle Date de création : 1948 (entre) / 1950 (et)

Inscriptions:

• tampon : Instruments de musique Jean Sallard : réparation, neuf, occasion, 34, Faubourg de

Rouen, 34, Louviers (Eure) (tampon rectangulaire bleu) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Feuille imprimée recto-verso. Au recto, image de pipeau L. R., titres des oeuvres de Lina Roth contenu dans l'ouvrage Initiation au pipeau. Au verso, dessins de gamme chromatique.

Mesures: hauteur: 22 cm; largeur: 15,5 cm

Notes: Brochure publicitaire pourl'ouvrage "Initiation au pipeau" de Lina Roth, autrice d'ouvrages pour la jeunesse, musicienne, surnommée par René Barjavel "La mère du pipeau", instrument qu'elle utilisa avec ses élèves dans l'école de Saint-Menoux en Bourgogne et qui fut fabriqué pour les établissements scolaires sous ses initiales "L.R., et Fleury-Tardy, instituteur, animateur de nombreux orchestres enfantins, en vente aux éditions du CEP Beaujolais, 37, rue Victor-Hugo - Villefranche (Rhône). Liste des titres contenus dans l'ouvrage.

Mots-clés : Catalogues et publicités pour les livres scolaires et matériels d'enseignement

Musique, chant et danse

Utilisation / destination : musique

Représentations : représentation d'objet : pipeau

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé Commentaire pagination : 2 p.

1/3



QUES OUVRAGES

Réparation, Neuf, Occasion Accessoires ROTH ET DE FLEURY-TARDY

deux grands spécialistes du Pipeau

wind

En vente aux Éditions du CEP BEAUJOLAIS

37, Rue Victor-Hugo - VILLEFRANCHE (Rhône)

more

INITIATION AU PIPEAU

Méthode de Pipeau par FLEURY-TARDY
Préface de Lina ROTH

Instituteur, animateur de nombreux orchestres enfantins ayant eu les honneurs de la Radio, FLEURY-TARDY est le digne continuateur de Lina ROTH, la "Mère du Pipeau".

Son ouvrage remarquable, simple, gradué, permet d'obtenir des résultats rapides en menant de front l'étude du SOLFÈGE te de la TECHNIQUE INSTRUMENTALE.

Pièces, Saynètes et Monologues de Lina ROTH

La Farce de celui qui doit fermer la fenêtre, l'acte (garçons et filles).

La Farce du Dindon, l'acte inspiré d'un texte du Moyen-Age (garcons et filles).

Claudette mord au Calcul. Claudette et son Mari. Claudette Ménagère Claudette et ses Élèves.

Dialogues pour fillettes

Grosmalin et le Pendule. Chez le fameux Dentiste Alvéol. Grosmalin a de l'ambition. Casimir

Dialogues pour garçons Dialogue pour I garçon et I fille Le Jean-Claude a la fièvre, I acte comique (garçons et filles) Trois petits tours, recueil de 2 dialogues et I monologue.

La Bonne Adresse, I acte pour Noël (garçons et filles).

Noël chez Claudette, dialogue pour l garçon et l fille, suivi de "Le Réveillon chez Poilras", monologue pour grand garçon.

Je ne suis pas de Marseille, monologue comique pour garçons ou filles

Claudette et la Fête des Mères, dialogue pour fillettes.



