Jeu de la main chaude

Numéro d'inventaire : 1979.01321
Type de document : image imprimée
Période de création : 4e quart 17e siècle
Date de création : vers 1688
Inscriptions :
• titre : LE JEU DE LA MAIN CHAUDE Que l'on a bien nommé ce jeu De l'air dont le jeune Leandre Scait s'insinuer et s'y prendre Il aura les deux mains en feu
Matériau(x) et technique(s) : papier vergé lithographie
Description : Estampe colorée encadrée (cadre de 7x9,1 cm) et légendée, le tout dans une cuvette de 8,8x10 cm, sur une feuille de papier beige vergé format paysage mesurant 12,8x169,2 cm, contrecollée sur une feuille de papier fin.
Mesures : hauteur : 12,9 cm ; largeur : 16,2 cm
Notes : Jeu de la main chaude : apparu à l'Antiquité, ce jeu est resté populaire jusqu'au XXe siècle. La personne qui est courbée, une main dans le dos, la tête sur les genoux de la personne assise, doit deviner qui a frappé sa main.
Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)
Représentations : scène : jeunes gens, jeu, main / 4 jeunes gens, deux hommes et deux femmes. La fille de gauche est assise, le garçon de gauche est courbé les mains dans le dos, le deuxième garçon est en position de frapper dans le dos du premier ; le seconde fille est en train de rire. Les personnages sont vêtus à la mode populaire de la fin du XVIIe siècle : robe à corset et chemise pour les femmes, veston et chemise pour les hommes.
Autres descriptions : Langue : Français

LE JEU DE LA MAIN CHAUDE

Que l'on a bien nommé ce jeu — Scait s'insinuer et s'y prendre
De l'air dont le jeune Leandre — Il aura les deux mains en feu