## Planche N° 255 : Armée française : Bataillon de chasseurs à pied

Numéro d'inventaire : 1979.22765.1 Type de document : image imprimée

Mention d'édition: FABRIQUE d'ESTAMPES de GANGEL et P. DIDION, à METZ. Déposé.

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1861

Inscriptions:

• titre : ARMEE FRANCAISE. Bataillon de Chasseurs à pied. 255. (Imprimé à l'encre noire.)

(verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pochoir

Description : Feuille format portrait de papier fort blanc sur laquelle est imprimée une

estampe colorée au pochoir et rehaussée à la peinture dorée.

Mesures: hauteur: 43 cm; largeur: 30,2 cm

**Notes**: Adrien Dembour fonde une fabrique d'images à Metz en 1835. C'est un immense succès. En 1840, il s'associe à Nicolas Gangel, qui reprend seul la société en 1852. En 1958, les frères de Gangel s'associent également à l'imagerie. Paulin Didion y devient également associé dès 1861. L'imagerie sera reprise par les père et fils Dehalt au décès de Didion en 1879 ; ils devront délocaliser à Nancy en 1892.

Bataillon d'infanterie française du Second Empire, créé en 1840. Figure dans la garde impériale dès 1854. Uniforme sans brandebourgs, donc datant du début de l'Empire, avant 1860.

Mots-clés : Jeux et jouets militaires et musicaux

Instruction prémilitaire et militaire

Images de Metz

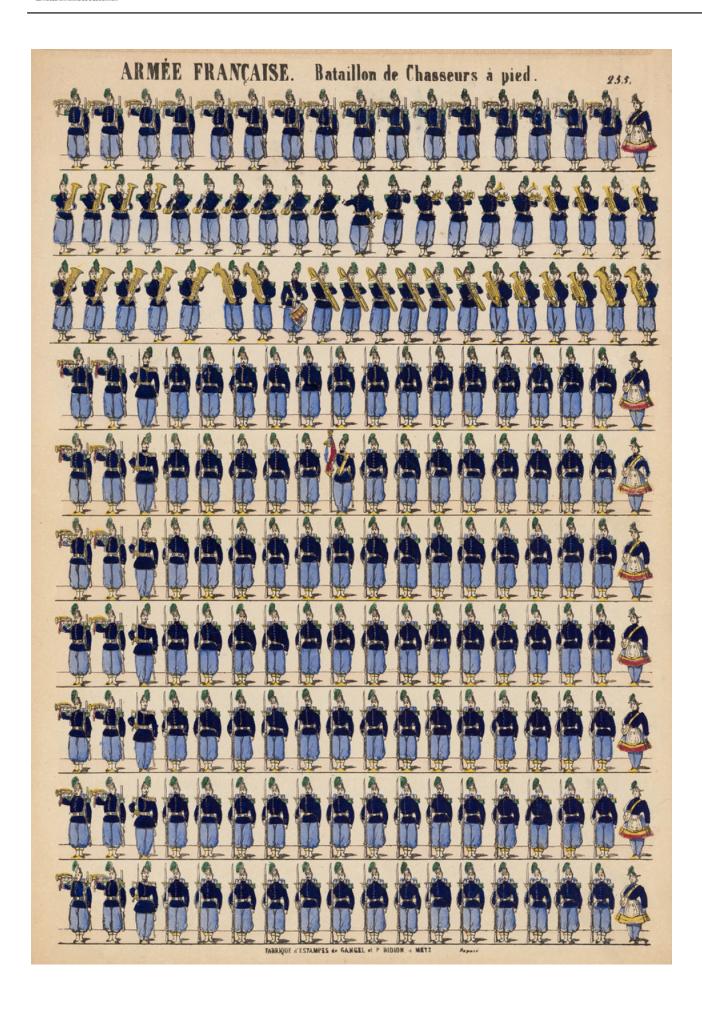
Lieu(x) de création : Metz

**Représentations**: groupe de figures: soldat, uniforme, arme, baïonnette, instrument de musique / 183 personnages répartis sur 10 lignes. Majorité de soldats à l'uniforme similaire, habit bleu foncé à jupe courte, pantalon bouffant bleu clair sur bas jaunes, shako à plumets verts, baïonnette, capote roulée sur le havresac, épaulettes vertes. 8 cantinières (lignes 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9 et 10) en robe bleue, jaune et rouge, avec tablier blanc et culotte bouffante lavande sur bas jaunes.

Autres descriptions : Langue : Français

1/3









3/3