

Planche N° 34 : Garde impériale : Voltigeurs

Numéro d'inventaire : 1979.22760

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : Imprimerie lith. de Pellerin à Epinal

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1860

Inscriptions :

- titre : GARDE IMPERIALE. VOLTIGEURS. 34 (Imprimé à l'encre noire. Le chiffre "4" a été modifié à la main (ancien "3").) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pochoir

Description : Feuille format portrait de papier fort blanc sur laquelle est imprimée une estampe colorée au pochoir et rehaussée à la peinture dorée.

Mesures : hauteur : 43,6 cm ; largeur : 30,3 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIX^{ème} siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier.

Régiment créé en 1854 et dissout en 1870 : fantassins faisant partie de la Garde impériale du Second Empire française. Le pantalon garance a été adopté après 1856.

Mots-clés : Jeux et jouets militaires et musicaux

Instruction pré militaire et militaire

Images d'Epinal

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : groupe de figures : soldat, uniforme, arme, baïonnette, cheval / 206 personnages répartis sur 10 lignes. Majorité de soldats à l'uniforme similaire, habit bleu à jupe courte à plastron doré, pantalon droit rouge, shako, baïonnette, capote roulée sur le havresac, épaulettes bleues. 4 sapeurs ligne 1 avec tablier blanc, barbe et bonnet en fourrure d'ours. 5 cantinières (lignes 1, 3, 5, 8 et 10)) en robe rouge, jaune et bleue, avec tablier blanc. 1 officier monté à cheval (ligne 2).

Autres descriptions : Langue : Français



