

Planche N° 34 : Garde impériale : Voltigeurs

Numéro d'inventaire : 1979.22760

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : Imprimerie lith. de Pellerin à Epinal

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1860

Inscriptions :

- titre : GARDE IMPERIALE. VOLTIGEURS. 34 (Imprimé à l'encre noire. Le chiffre "4" a été modifié à la main (ancien "3").) (recto)

Matériaux et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pochoir

Description : Feuille format portrait de papier fort blanc sur laquelle est imprimée une estampe colorée au pochoir et rehaussée à la peinture dorée.

Mesures : hauteur : 43,6 cm ; largeur : 30,3 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier.

Régiment créé en 1854 et dissout en 1870 : fantassins faisant partie de la Garde impériale du Second Empire française. Le pantalon garance a été adopté après 1856.

Mots-clés : Jeux et jouets militaires et musicaux

Instruction prémilitaire et militaire

Images d'Epinal

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : groupe de figures : soldat, uniforme, arme, baïonnette, cheval / 206 personnages répartis sur 10 lignes. Majorité de soldats à l'uniforme similaire, habit bleu à jupe courte à plastron doré, pantalon droit rouge, shako, baïonnette, capote roulée sur le havresac, épaulettes bleues. 4 sapeurs ligne 1 avec tablier blanc, barbe et bonnet en fourrure d'ours. 5 cantinières (lignes 1, 3, 5, 8 et 10) en robe rouge, jaune et bleue, avec tablier blanc. 1 officier monté à cheval (ligne 2).

Autres descriptions : Langue : Français



