

Planche N° 18 : Régiment d'infanterie : Nouvelle tenue

Numéro d'inventaire : 1979.22757

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : Imprimerie lith. de Pellerin à Epinal.

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1860

Inscriptions :

- titre : REGIMENT D'INFANTERIE : Nouvelle tenue . 18.(recto)

Matériaux et technique(s) : papier | lithographie, | peint au pochoir

Description : Feuille format portrait de papier fort blanc sur laquelle est imprimée une estampe colorée au pochoir et rehaussée à la peinture dorée.

Mesures : hauteur : 42,8 cm ; largeur : 30,3 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir , et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier.

En 1860 l'infanterie se voit pourvue nouvelle tenue dite basquine : habit à jupe courte, pantalon bouffant et shako.

Mots-clés : Jeux et jouets militaires et musicaux

Instruction prémilitaire et militaire

Images d'Epinal

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : groupe de figures : soldat, uniforme, cheval, arme, baïonnette / 222 personnages répartis sur 10 lignes. Majorité de soldats à l'uniforme similaire, redingote bleue, culotte rouge, képi, baïonnette, capote roulée sur le havresac. 4 sapeurs ligne 1 avec tablier blanc et bonnet en fourrure d'ours. 5 cantinières (lignes 1, 3, 6, 8 et 10) en robe rouge, jaune et bleue, avec tablier blanc. 2 officiers montés à cheval (lignes 4 et 6).

Autres descriptions : Langue : Français



