

## Planche N° 2 : Garde impériale : Cavalerie

**Numéro d'inventaire** : 1979.22755

**Type de document** : image imprimée

**Mention d'édition** : Imprimerie lith. de Pellerin à Epinal.

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : vers 1862

**Inscriptions** :

- titre : GARDE IMPERIALE. CAVALERIE. N° 2(recto)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | lithographie, | peint au pochoir

**Description** : Feuille format portrait de papier fort blanc sur laquelle est imprimée une estampe colorée au pochoir et à la main (sol) et rehaussée à la peinture dorée.

**Mesures** : hauteur : 43,8 cm ; largeur : 28,7 cm

**Notes** : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier.

**Mots-clés** : Jeux et jouets militaires et musicaux

Instruction pré militaire et militaire

Images d'Épinal

**Lieu(x) de création** : Épinal

**Représentations** : groupe de figures : soldat, uniforme, cheval, arme / 87 personnages répartis sur 8 lignes. - "Cent gardes" : lignes 1 (7 cavaliers à cheval) et 2 (1 cantinière + 13 soldats en bleu, blanc et rouge) - "Lanciers" : lignes 3 (6 cavaliers à cheval) et 4 (1 cantinière + 12 soldats en bleu, blanc et rouge) - "Artillerie" : lignes 5 (6 cavaliers avec bonnet à fourrure d'ours à cheval) et 6 (18 soldats en bleu et rouge) - "Chasseurs" : lignes 7 (8 cavaliers à cheval) et 8 (1 cantinière + 14 soldats en rouge et vert).

**Autres descriptions** : Langue : Français



